

FAKİR LEZZETLER

ÜTÜ TOST

(UNIFOOD'un Masterchefi Kübra Yahyaoglu'ndan)
KYK MUTFAĞININ YASAKLI LEZZETİ

MALZEMELER:

- 2 dilim tost ekmeği
- Kasar peyniri
- Sucuk (varsa lüks versiyon)
- Ketchup / mayonez
- Alüminyum folyo
- Bir adet kademine kütüğü

YAPILIŞ:

- Tost hazırlar, iç malzeme bütçeye göre ayarlanır; ay baysya peynirli "minimalist versiyon" yapılır.
- Tost folyoya sarılır. Bu adım önemli, çünkü hem tost korunur hem de ütüyü olan gizli operasyon gizlenmiş olur.
- Ütü en yüksek ayarda alınır. Normalde kıyafet düzleştirme cihaz, burada hayat düzeltme aracıdır.
- Testun üzerine bastırılır. Bir yüzü birkaç dakika pişirilir, sonra çevrilir. Ortamda biri gelirse anında "hiçbir şey olmuyormuş" gibi davranılır.
- İçinden gelen hafif çıtırsı sesi başarılı bir operasyonun işaretidir.

SERVİS:
Kaçak çay ve sınav stresiyse birlikte tüketilir.

NOT:
Öğrencilik, yaratıcılık, işlik ve pratik zekânın aynı anda çalıştığı tek mutfağ deneyimidir.

VİZE
FINAL
ÖDEV

YARIN KESİN ÇALIŞIYORUM

BİR SEY OLMIYOR MEKAP ETME

KETTLE ÇAYI (KYK USULÜ)

MALZEMELER:
KETTLE, SU, ÇAY, BOLCA STRES, BİR TUTAM UNUT

HAZIRLANIŞI:
OPERASYON: Kettle'nın suyu doldur, "hayatta kalma" moduna aç.
DOZAJ: Normal gücünde bir kağıt. Final haftasında "sıkışık ve verimli" güçten ziyade "sıkışık ve verimli" gücü seç.
DEMLEME: Su kaynamaya başlarken, çay çözümlerini de hazırlanmış çayın üzerine ekleyin.
RİTÜEL: İki bardakla yıkan, kalemle çals, güncelleme kademine razı ol.

SERVİS ÖNERİSİ:
Yarım kalem PDF'ler ve "Bu dönem kesin TOPALABIM" yalanı servise ekler.

BU DÖNEM KESİN TOPALABIM

TO DO
 PDF oku
 Not çıkar
 Anla (?)
 Çals (yaz)

3100 OKUNACAK

Elimden yemek yemek istiyorsanız Unifood'dayım!!!

Bu tarifleri yaparken güvenliğe dikkat....!!!

HAZIR NOODLE

(Ünlü Gastronomi Öğrencisi Tunahan Arlı'dan)

MALZEMELER:

- 1 paket noodle
- Kettle
- Derin kap
- Plastik çatal
- Final haftası dramı

ACILIŞ:
Paketi barmadan aç (psikolojik sağlamlık için önemli). Noodle'i kaba, baharatları ise "bilimsel bir deney" titizlikle üstüne boca et.

SICAK TEMAS:
Kaynar suyu ekleyin ve üstünü kapat. Çünkü öğrencinin en büyük habisi bir peylerin demelenmesini beklemektir.

SABIR TESTİ:
5 dakika boyunca çatalı dürtüp "Ölü mü?" diye sorgulayın. Okumadysız bekle, hayati gibi noodle da elbet yapışacaktır.

EKONOMİ MODU:
Ay baysya sosile taçlandır, ay sonysya baharat kokusuyla yetin.

AY BASI:

AY SONU:

SERVİS ÖNERİSİ:
Açık bir PDF, orta planda yağmur sesi ve "Yarın kesin başlayıyorum" sözleri eşliğinde hızlıca tüketilir.

NOT:
Bu bir yemek değil; "başarıyla uğrayacak" kalıtım kalması beyandır. Afiyet (ve bol puan) olsun!

YARIN KESİN BAŞLIYORUM

BAHARAT

YAĞ

DÖNEM SONU

BİLGİ VE BELGE YÖNETİMİ
GAZETESİ

Sayı: 2 11 Mayıs 2026

GAZETE KÜNYESİ

İMTİYAZ SAHİPLERİ

ZEYNEP BAYIK
YAŞIN ÖMER KIRIKOĞLU

EMEĞİ GEÇENLER

AYŞENUR SES
BETÜLABDİUSTA
FATMA ŞEVVAL ÖKSÜZ
MERVE ÖNAL
YAŞIN ÖMER KIRIKOĞLU
ZEYNEP BAYIK

BASKI
YÖNTEM KIRTASIYE

BU SAYIMIZDA

"Boş Kağıt" Şarkımız

İlk sayımızda herkes tarafından beğenilen "Yalan Gerçekler"

Gazetemiz için yazdıkları yazılarla hocalarımız...

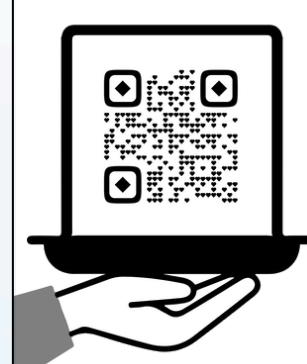
Ve yine gazetemiz için yazılar yazan arkadaşlarımız...

Sınav haftasından önce, astroloji meraklılarına burç yorumları...

Bulmaca severler için güzel bir bulmaca...

Üniversitenin farklı köşelerinden usta şeflerden öğrencilere özel tarifler...

Birbirinden komik karikatürler ve daha fazlası...



"BOŞ KAĞIT" Şarkımız Yayında...

QR kodunu okutarak dinleyebilirsiniz.

Biri bir gün uyandı.
Camı sıkıldı.
Ve bölüme diss attı.
Belki de bu son dönemiydi...
Belki de gidecekti...



Yalan Gerçekler

Bazen Gerçekler Fazla Komik Olur...

İletişim Fakültesi'ne taşınmamız hakkında öğrencilerin yorumları:

- Adımız kampüste geçiyor ama konumumuz navigasyonda zor bulunuyor.
- Mesafeler bağları güçlendirir dediler, bizi İletişim Fakültesi'ne gönderdiler.
- BBY olarak bu yıl da üniversitenin 'misafir öğrenci' hissini yaşamaya devam ediyoruz.
- İletişim fakültesi'ne verildik ama üniversiteyle iletişimimizi kaybettik.



Sol Yanımız Adaya Veda Etti

- Hasan Sacit Keseroğlu aramızdan ayrıldı, raf düzenimiz ve psikolojimiz aynı anda bozuldu.
- Bir hocadan fazlasıydı: dönem içinde panik sebebizdi.
- Kendisi mezun oldu ama travmatik ödev anıları bizimle yaşamaya devam edecek.



Yeni Korkulu Rüyamız

- Derslerinin en zor kısmı konular değil, doğru cümleyi hocanın zihnindeki formatta kurabilmek.
- Sınav sonuçlarından sonra bölümce güncelleme notu bekliyoruz.
- 1 puan alan arkadaşımız sayesinde artık hepimiz küsuratların da duygusu olduğunu biliyoruz.
- Teknoloji ile arası o kadar iyi ki yanlış cevaplarımızı yapay zeka bile savunamadı.



Atamız, Liderimiz, Önderimiz, Başımız, Hocamız...

- Bu dönem etkinliklerden dolayı dersler kaynadı ama bazı değerler vardır: Vatan ve Mehmet Kemal Sevgisunar'ın dersi bölümmez.
- Etkinlik üstüne etkinlik yapıldı ama hocamızın gözünde kaçırılan her ders milli kayıp sayıldı.



Hangi BBY Tipisin?

"Eski kitap kokusuna bayılırım, toz beni korkutmaz" diyorsan sen bir Nadir Eser / Arşiv tutkununun.

"Kaosun içinde düzen ararım, LC ve MARC benim göbek adımdır" diyorsan sen doğuştan bir Kataloglamacısın.

"Verileri haritalandırırım, WOS ve Scopus'u bilirim" diyorsan sen bir Bibliyometri canavarısın ve belli ki Hamid Derviş hocanın öğrencisisin!

"Sıralanmamış her dosya benim için çözümlenmesi gereken bir gizemdir" diyorsan sen dijital evrenin Sınıflandırma Şövalyesisin.

"Ar-Ge projelerinde veriyi analiz edip strateji geliştirmek benim işim" diyorsan sen geleceğin Bilgi Danışmanısın.

"Veri madenciliği yaparken altın bulacağımı sanmıştım ama Kemal Hoca'nın Bilgi Ekonomisi dersinde gerçek 'enflasyonun' bilgi olduğunu gördüm" diyorsan sen bu işin piri olmuşsun demektir.

"Tez yazarken kaç fincan kahve içtiğinin ve kaç kez delirdiğinin istatistiğini tuttuysan tebrikler, sen artık akademik bir BBY son sınıf öğrencisi olmuşsun demektir!"

"Kullanıcının ne okuduğu, hangi arşivi kurcaladığı benimle mezara gider; gizlilik benim göbek adımdır" diyorsan sen mesleğin Etik Muhafızısın.

"Sessizliğimiz ilgisizliğimizden değil, bilginin derinliğine olan saygımızdandır!" diyorsan sen tam bir kütüphanecisin.

"Resmi bir fakülte binan veya sana ait sabit bir sınıfın yoksa; her ders başka bir koridorda sınıf avına çıkıyorsan **TEBRİKLER!** Sen tam bir Kastamonu Üniversitesi BBY öğrencisisin, aramıza hoş geldin!"

SUDENAZ ATALAY

SABAH DERSLERİNE GİTMENİN PSİKOLOJİK ETKİLERİ

İşte o saatlerde amfide veya sınıfta yaşananların perde arkasındaki "eğlenceli" psikolojik dramı:

- 1) Hayatı Sorgulamak: Bu ders bu saatte kalkmamı hak ediyordu.
- 2) Kolektif Zombi Modu: Uykuyla uyanıklık arası dersin bitmesini beklemek.
- 3) Algıda Gevşeklik: Tahtaya bakarak "Ne Anlatıyor Bu Hoca" bakışları atmak.
- 4) Kahvenin mucizesi ve Sahte Aydınlanma: Kantine kahvesinin ilk yudumuyla gelen o özgüven patlaması. Hoca otursun ben anlatırım rollenmesi.
- 5) "Zaman Bükücü" Finali: Sabahın köründe girdiğimiz sınıftan nasıl sağ çıktığımızı bilmeyerek akşam etmişizdir. Zafer bizimdir koşarak uzaklaşın. 😊

MERVE ÖNAL



Bilgi ve Belge Yönetimi bölümünde okuyoruz deyince çoğu kişi bu bölümü bilmiyor. Hatta söylediğimizde ise "kütüphanede kitap mı diziyorsunuz?" diye cevap geliyordu. Ama işin aslı hiç de öyle değil. Biz bazen MARC kodlarıyla uğraşıp kafayı yerken, bazen bir kitabın hangi rafa gideceğini çözmeye çalışan kişileriz, bazen ise "bu sistem neden böyle çalışıyor" diye içten içe sorguladığımız anlarımız olmuştur. Kısacası biz kitap dizmiyoruz, bilgiyi düzenlemeye çalışıyoruz... ama ne yazık ki itiraf etmeliyim, bazen bilgi bizi düzenliyordu...

Ve bütün bunların yanı sıra aslında fark etmeden şunu da yapıyoruz: sadece kitaplarla ilgilenmiyoruz, insanların doğru bilgiye ulaşmasını da kolaylaştırmaktayız. Dışarıdan pek bilinmeyen bu bölümün içinde, her şeyin bir düzeni var ve bu düzenin küçük ama önemli bir parçası ise biziz...

Son olarak tıpkı doğru bilgiye ulaşmayı kolaylaştıran bir kristalin parçacıkları gibi; tek başına küçük ama bir araya gelince her şeyi daha net, daha anlaşılır ve daha ulaşılır yapan bir bütünün içindeyiz.

KÜBRA BEYAZ

Seçmeli olarak aldığımız dersin bölüm dersinden daha zor olması, bize de küçük ama etkili bir kriz yarattı. Hani seçmeli ders biraz nefes alma alanı olur diye düşünmüştük ama resmen sınıfta kaos yarattı. Yanlış anlamayın dersten kaçmak değil derdimiz. Seçmeli seçilebilir değil miydi?

Yine de emeğinize saygımız sonsuz... Ama finalde bize de biraz merhamet kontenjanı açılır mı diye umutla (İmkansız) bekliyoruz!

HASRET BOZDEMİR

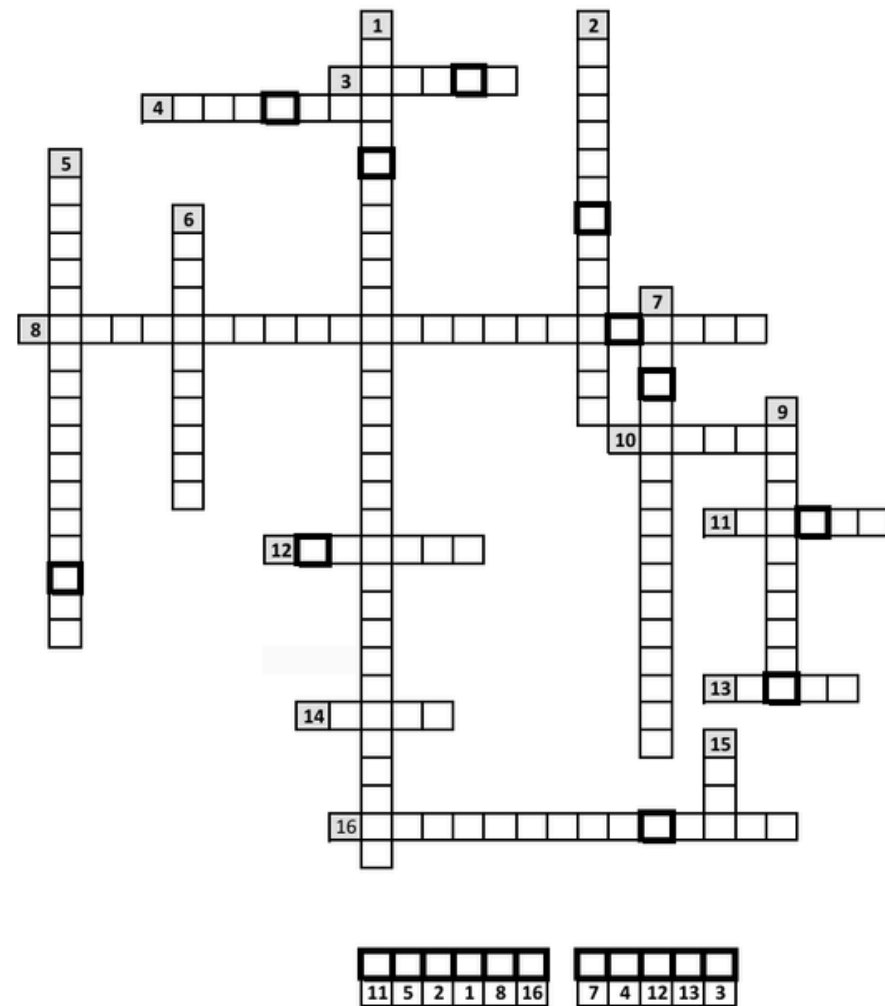
Üniversite tercihi yaparken Bilgi ve belge yönetimi bölümünü tercih etmedeki amacım sakın bir kütüphane ortamı, bol kitap ve az stresi. Meslekle bütünleşmeye başladıkça zorlukların da farkına vardım. Bu bölümü tercih edecek arkadaşlara veya bölümde devam etmekte olan arkadaşlara bir spoiler vermek istiyorum. Kütüphaneler kendinizi her alanda geliştirebileceğiniz sadece raflardan oluşmayan bizlerin bilgi ve azmi ile gelişecek bir kültürel merkezdir.

SİMGE TUFAN

Toplumda hala bilgi belge yönetimi denince "tozlu rafların arasında kitap dizme işi" gibi bir algı var. Oysa biz derslerde veri tabanları, kataloglama, dijital arşivler gibi konular görüyoruz. Bizler öğrenciler olarak şunu söyleyebiliriz ki bu bölümün en zor tarafı belki de görünmez olması. Her şey yolundayken kimse fark etmiyor, ancak herhangi bir bilgi eksikliğinde sorunlar ortaya çıkıyor.

Bizler bilgi ve belge yönetimi öğrencisi olarak toplumun bizi sadece kütüphane görevlisi gibi değil, bilginin düzenini sağlayan insanlar olarak görmesini isteriz. Çünkü Bilgi çağında en önemli şey bilgiye sahip olmak değil, onu doğru şekilde aktarabilmektir.

SELENAY HELVACI



1	MARC kısaltmasının Türkçe açılımı
2	ISSN numarasına sahip kaynaklar
3	Bir tür kataloglama kuralı
4	Bir kitabı sınıflarken ilk bakılacak yer
5	Bir kütüphane türü
6	Erişim ucu
7	Kısaltması LC olan kütüphane
8	Bir kütüphane türü
9	Bilgi kaynaklarını dijital olarak saklayan ortamlar
10	Belgelerin uzun süreli korunup, erişime sunulduğu yer
11	Bilginin yerini gösteren düzenli erişim listesi
12	Bir kütüphane otomasyon sistemi
13	Kitap boyutlarının ölçüldüğü kısım
14	Bir kütüphane otomasyon sistemi
15	Bir tür kataloglama kuralı
16	Bir ülkedeki tüm kaynakların toplandığı kütüphane



UNUTULAN BÖLÜM, YÖNETİLEMİYEN GELECEK

Üniversite tercih döneminde binlerce öğrenci, gelecek planlarını etkileyecek kararlar alırken aslında adını dahi duymadığı birçok bölümü es geçiyor. Bilgi ve Belge Yönetimi bölümü, daha en başından adı bile bilinmediği için kaybeden bölümlerden bir tanesidir. Çünkü çoğu kişi için bu alan hala kütüphanecilikten ibaret olarak bilinmektedir. Oysaki bölümün içeriği çok daha kapsamlı ve derindir. Bilgi ve Belge Yönetimi aslında sadece raf düzenlemekten ibaret değildir. Bilginin üretiminden korunmasına, erişiminden yönetimine kadar uzanan bir sistemin merkezinde yer almaktadır.

Dijital çağımızda veri yönetimi, arşiv sistemleri bilgiye erişim politikaları gibi konuların içeriği tamamen bu disiplin alanına girmektedir. Buna rağmen toplumdaki birçok algı bölümün içeriğinden oldukça geride kalmıştır. İşte problem tamda burada başlamaktadır. YÖK Ulusal Tez Merkezinde yayımlanan pek çok yüksek lisans ve doktora çalışmasında bilgi ve belge yönetiminin verimliliği üzerindeki etkisini doğrudan ortaya koymaktadır. Bu konu üzerinden yapılan tezler doğru bilgi yönetiminin sadece akademik değil, ekonomik ve stratejik bir değer taşıdığını açıkça gösterir. Ancak bu bilimsel üretim ne yazık ki tercih dönemindeki bir öğrencinin edinmiş olduğu bir bilgi değildir. Bilgi ve belge yönetiminin hala yanlış tanınması aslında çağın gerisinde kalmanın bir göstergesidir. Bu noktada asıl sormamız gereken soru tam olarak şudur:

BİR TOPLUM BİLGİSİNİ YÖNETEN BİR BÖLÜMÜ TANIMIYORSA GELECEĞİNİ NE KADAR İNŞA EDEBİLİR?

MERVE BİLİCİ



Vizeler Neden Bizi Kişisel Algılıyor?

Bilgi ve Belge Yönetimi öğrencileri olarak derslerde her şey oldukça mantıklıdır... ta ki sınav kağıdı önümüze gelene kadar. Genelde biz konuyu anlamışızdır ama anlaşılan o ki vizeler bizi yanlış anlamıştır. BBY Öğrencileri Gözünden Vize Gerçekleri Çalıştığımız yer değil, özellikle çalışmadığımız yer çıkar. RDA ve kataloglama konuları derste mantıklı gelir, sınavda ise herkes birbirine aynı bakışı atar:

"Biz bunu görmüş müydük?"

Grup çalışması yapılır... ama 10 dakika sonra konu mutlaka şuraya gelir:

"Siz gerçekten çalışabildiniz mi?"

Sınav çıkışı yapılan analizler, resmî akademik tartışma seviyesine ulaşır:

Sorular okunur... tekrar okunur... sonra anlam çıkarmak için derin düşünceye geçilir.

BBY öğrencisi sınavda ikiye ayrılır:

Yazanlar ve yazıyormuş gibi düşünenler.

Soruyu anlamak, cevabı bilmekten daha uzun sürer.

BBY öğrencisi için gerçek korku: Sorunun sonunda yazan "açıklayınız."

Sınavdan sonra herkes aynı kararı alır:

"Finale erken başlayacağım."

(Bu karar bir sonraki vizeye kadar geçerlidir.)

BBY öğrencileri olarak bilgiyi koruyoruz, saklıyoruz ve erişime açıyoruz...

Sadece sınav anında kendi bilgimize erişemiyoruz.

Ve Bilgi ve Belge Yönetimi öğrencileri, bilgiyi düzenlemeyi öğrenirken hayatın da bazen düzensiz olabileceğini kabul ederek bir sonraki haftaya geçer.

İREM NUR EVCİ

BİR GÜNLÜĞÜNE HOCA OLSAYDIM

İlk 10 dakika derse gelen öğrencileri ödüllendirirdim çünkü gerçekten büyük emek. Sabah 8.30 dersine fiziksel olarak gelebilmek bile başarıdır.

Derste telefona bakan öğrencilere kızmazdım. Ben de öğrencilerin neden telefona kaçtığını anlamak isterdim.

"Bu konu sınavda çıkmaz," diyerek öğrencilerin yüzüne ilk kez gerçek mutluluk getirmek isterdim.

PDF istemeden önce öğrenciler birbirine not atsın diye 5 dakika sessizce beklerdim. Çünkü biliyorum, herkes birbirine "Sende var mı?" yazıyor.

Yoklama alırken isim yerine öğrencilerin enerjisine göre hitap ederdim: "Uykusuz çocuk burada mı?" "Finalden kopmuş arkadaş?" "Kahveyle yaşayan kişi?"

Sunum yapan öğrenciye sırf cesaretinden dolayı ekstra puan verirdim. Çünkü sınıfın önüne çıkınca insanın IQ'su anlık düşüyor.

Final haftasında ödev vermek yerine topluca çay içme etkinliği yapardım. Zaten herkesin mental çöküşü ortak.

Bir öğrenci "Hocam sistem yüklemiyor," dediğinde ilk kez gerçekten inanırdım. Çünkü o sistem hiçbir zaman gerçekten çalışmıyor.

GÖKTUĞ ÖZDEMİR



DERSE GEÇ KALMA BAHANELERİ

- Sabah alarmını aslında çaldı ama ben onu rüyamın bir parçası sandım. Uyandığımda ders başlamıştı, ben hâlâ "5 dakika daha" evresindeydim. Akademik hayatımla yorgan arasındaki savaşı yine yorgan kazandı.
- Otobüs normalde 10 dakikada geliyor ama beni görünce kişisel algılayıp gelmemeye karar verdi. 25 dakika durakta bekledim. Sanırım otobüsler de final haftasında.
- Kampüse geldim ama psikolojik olarak gelemedim hocam. Bir süre bankta oturup hayatı sorgulamam gerekti.
- Aslında geç kalmadım, derse dramatik giriş yaptım. Her filmin bir ana karakteri vardır sonuçta.
- Arkadaş "Hocam gelmedi," dediği için rahat davrandım. Meğer kendisi de gelmemiş.
- Yolda kediyi sevdim, sonra bir kediyi daha sevdim, sonra başka bir kedi geldi... Olay tamamen duygusal gelişti

METE BURAK ACARLI

SEÇMELİ DERS DEĞİL, SABIR SINAVI

Kimine göre eğitim sistemi, kimine göre ise tam anlamıyla refleks testi. Saatler öncesinden kurulan alarmlar, sürekli yenilenen sayfalar derken amaç aslında ders seçmek değil, "kalan ders" kabullenmek oluyor. Sisteme hızlı girenler yıldırım gibi yer kaparken, geri kalanlar klasik "kontenjan doldu" yazısıyla hayatı sorgulamaya başlıyor. Bir kısmı da artık kaderine razı; karşısına ne çıkarsa kabul ediyor. İşin ironik tarafı ise şu: adına "seçmeli" deniyor ama çoğu öğrenci hiçbir şey seçemiyor. Çünkü burada seçimi yapan öğrenci değil; sistem, hız ve biraz da şans oluyor.



Konu: Dijital Çağda Bilgi Kirliliği

Dijital çağda bilgiye ulaşmak oldukça kolaylaşmıştır. Ancak internet ortamında yayılan yanlış ve doğrulanmamış bilgiler, bilgi kirliliğine yol açmaktadır. Bu noktada Bilgi ve Belge Yönetimi alanı büyük önem taşır. Bilgi profesyonelleri, güvenilir kaynakları düzenleyerek bireylerin doğru bilgiye ulaşmasına yardımcı olur. Günümüzde önemli olan yalnızca bilgiye erişmek değil, doğru bilgiye ulaşabilmektir

FERDİ BİLAL YILDIZ

Bir Hocanın Sessiz Çığlığı ve Tamamen Asılsız İddialar Üzerine

Değerli öğrenciler, sevgili gençler...

Bu dönem hep birlikte çok şey öğrendik.

Ben size ders anlattım.

Siz bana sabır, kriz yönetimi ve insan davranışlarının sınırları üzerine yeni perspektifler kazandırdınız.

Ancak hakkımda koridorlarda dolaşan bazı iddialara artık sessiz kalamayacağım:

"Hocanın sınavları çok zor."

"Tanımı birebir istemese geçerdik."

"Seçmeli olmasına rağmen zorluyor."

"Bu ders ortalamamı düşürdü."

"En düşük notum bu."

Ve favorim:

"Hocam beklediğimiz tarzda soru çıkmadı."

Bu cümle beni her seferinde düşündürüyor.

Hayat da genelde beklediğimiz tarzda çıkmıyor; mezun olunca bunu daha net konuşuruz.

Öncelikle küçük ama önemli bir yanlış anlaşılmayı düzeltelim:

Ben sizden tanımlı birebir istemiyorum; sadece tanımlı istiyorum.

Evet, kulağa aynı şey gibi gelebilir.

Ama akademik hayat biraz da bu farkları anlayabilme meselesidir.

Sınav kağıtlarınızı okurken bazen gerçekten duyulanıyorum.

Soru: Bilgi okuryazarlığımı tanımlayınız.

Cevap: "Bilgi günümüzde çok önemlidir."

Doğru.

Gerçekten çok önemli.

Bu cesur ve özgün yaklaşımınız için teşekkür ederim.

Bazı cevaplarınızda akademik içerikten çok varoluşsal sorgulamalar görüyorum.

Bazıları TED konuşması.

Bazıları kişisel gelişim semineri.

Bazıları ise neden yazıldığını yalnızca yazarı ve Allah'ın bildiği metinler.

Ve sonra şu cümle geliyor:

"Hocam çok detay sormuşsunuz."

Bahsedilen detay:

8 haftada toplam 30 sayfa.

Otuz.

Sayfa.

Bazılarınız bu içeriği sanki Topkapı Sarayı'nın gizli arşivlerinden çıkmış belgeler gibi anlatıyor.

Bir diğer dramatik başlık:

"Hocam İngilizce terimler çok zordu."

Haksızınız.

Ama mezun olduğunuzda veri tabanları size "Türkçe devam etmek ister misiniz canım öğrencim?" diye sormayacak.

Hayat bazen doğrudan İngilizce açılıyor.



Ve evet...

Dönem içinde verilen ödevleri yapmayan bazı öğrencilerimizin final haftasında yaşadığı o mucizevi akademik dönüşüm de unutulmaz:

"Hocam ek ödev verin."

"Hocam proje verin."

"Hocam bir şey yapalım."

Ayrıca ödevini yapay zekâya yaptırıp kendi sunumunda ilk kez gören arkadaşlarımız...

Kendi ödevine yabancı kalmak gerçekten postmodern bir deneyim.

Ama haksızlık etmeyeyim.

Biz hocalar sandığımız kadar sert değiliz.

Devamsızlıkta esneğiz.

Geç teslimlerde anlayışlıyız.

Kağıtta yarım puan arıyoruz.

Bazen not verirken akademisyen değil, arkeolog gibi hissediyoruz:

Bir cümlenin içinde puan kalıntısı arıyoruz.

Ama bu iyi niyet bazen şöyle anlaşılıyor:

"Demek ki minimum emekle maksimum diploma mümkün."

İşte burada yollarımız biraz ayrılıyor sevgili gençler.

Çünkü diploma bir katılım ödülü değil.

Ve kötü haber:

Hayat da genelde test usulü ilerlemiyor.

Yine de umutluyum.

Her dönem gerçekten çalışan o birkaç kişi bana sistemin hâlâ ayakta olduğunu hatırlatıyor.

Belki bir gün hepiniz o noktaya gelirsiniz.

O gün geldiğinde çok mutlu olacağız.

Ve muhtemelen hafifçe bayılacağız.

Sonuç olarak:

şikâyet etmeye,

homurdanmaya,

"hocam ortalamam düştü"

ve

"ailem kızacak"

demeye devam edebilirsiniz.

Ama mümkünse araya biraz ders çalışmayı da sıkıştırın.

Çünkü gerçekten işe yarıyor.

Sevgiyle, sitemle ve kırmızı kalemle...

Sınavlarıyla meşhur ama kalbi yumuşak hocanız.

Ö.D.

Şeffaflık Beyanı

Bu metin yapay zekâ yardımıyla hazırlanmıştır.

Çünkü sınav kağıtlarımızdaki bazı cevaplardan sonra yazarın kendi cümlelerini kurma yetisi geçici olarak zarar görmüştür.

Ayrıca kağıtlarınızı yapay zekâya okutmayı denedik.

Sistem kısa bir sessizlikten sonra yalnızca şu uyarıyı verdi:

"Bu içerik mevcut literatürde bulunamadı."

Ardından kendini kapattı.

Aylık 20 dolarlık üyelik ücretini iade edip son bir not bıraktı:

"Ben metin üretirim. Mucize gerçekleştirmem."

Saygılar Bizden Efenim...

Akademik yazılar yazmaya alışmış birisi olarak, köşe yazısı yazmanın daha kolay olacağını düşünmüştüm ama daha zormuş! Yanılmışım Atıfı nasıl vereceğim, kime atıf vermeliyim acaba diye sorguladım, desem de işin şaka kısmı tabiki.. Geçen dönem gözlerden ırak olduğum yazılmıştı benimle ilgili olarak; bu konuyu da bunu yazarı da unutmadım 😊 Neyse konumuz o değil benim yokluğumda birileri yerime göz dikmiş hem de 4. Sınıf öğrencilerimden (o gün derste olanlar bilirler), o günden sonra gözlerden ırak olmamaya karar verdim. Artık yerimdeyim, gerçi arayan her türlü buluyordu ama neyse ben hep işimin başındayım bazen konumum değişiyor o kadar. Benim göz önünde olmadığımı düşünerek bazılarınız sanırım görünmez de olduğumu düşünüyor ya da benim gözlerimin görmediğini. Üzgünüm kötü bir haberim var henüz o kadar yaşlı değilim ve görünmez değilim! Derslerde arka sıralar ufak ufak kaçıyor ya ben hep ordayım ve görebiliyorum 🍀 Bu konuya döneceğim ama kötü bir haberim daha var, henüz o kadar yaşlı değilim dedim ya evet değilim ve teknolojiyi kullanabiliyorum. Kötü haber de şu (bütün derslerim için söylüyorum) bu dönem sınıfta sizden çok daha başarılı birisi vardı ve en yüksek notla sınıf birincisi oldu. İsmi buradan açıklamak istiyorum ChatGPT!! Bütün ödevleri o yapmış, hatta İngilizcesi de çok iyi bazı terimlerin İngilizcelelerini de yazmış ödevlerde ama tek eksiği vardı olduğu gibi yazmış her şeyi keşke biraz düzenleme yapsaydı, yani kendinden bir şeyler katsaydı ama neyse bu da onun eksikliği diyelim. Konumuza geri dönelim... sınıfta kaçaklar vardı ya; siz hepiniz ayrı ayrı bizim için çok değerlisiniz ama bazen sınırlar gerçekten zorlanıyor. Saygı konusunun maalesef sizde olmadığını düşündüğüm bir unsur. Ne kadar başarılı ne kadar iyi olursanız olun saygısızlığın olduğu yerde bir şey kazanamazsınız. Ne kadar anlayış ve sizin tarafınızdan bakarsak o kadar saygıyı kaybediyorsunuz. Aslında sizleri sevdiğimizizden size anlayış ve iyimser olmamız; bunu suistimal edip saygısızlık yapmamız için değil. Bir kısmınız yakın bir zamanda okulu bitirip iş hayatına atılacaksınız ve sanırım söylediklerimizi o zaman anlayacaksınız. Neyse sözü fazla uzatmayayım yoksa derse dönecek ve hepiniz sıkılacağınız için okumayı bırakıp telefonlarınıza döneceksiniz. O zaman saygılar bizden efenim...

DR. ÖGR. ÜYESİ AYŞENURAKBULUT

Bir Film-Bir Kitap-Bir Dizi



BİL BAKALIM???

- 1.Kitabı bulurum, raflara yol olurum adım nedir?
Katalog
- 2.Sessizce bilgi saklarım, arayana hemen bakarım. Neyim ben?
Arşiv
- 3.Numaram var kitapta, yerini bulursun rafta nedir bu?
Yer numarası
- 4.Bilgiyi düzenlerim, kütüphanede iz sürerim. Kimin ben?
Bilgi ve belge yönetimi
- 5.Yazar, konu, basım yılı, hepsi bende gizli saklı ben neyim?
Katalog fişi
- 6.Raflarda sessiz dururum bilgiyi tek tek bulurum. Neyim ben?
Kütüphane
- 7.Kitabın yerim söylerim, numaralarla iz sürerim ben neyim?
Sınıflama sistemi
- 8.Sessiz olur bulduğum yer, bilgi arayan herkesi çeker neresidir?
Kütüphane
- 9.Kütüphanecinin gizli diliyim, etiketlerle bilgi diziyim. Neyim ben?
Març
- 10.Kapım herkese açıktır, bilgi bende ücretsizdir. Neresiyim ben?
Halk kütüphanesi

