

**KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ**  
**İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**  
**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**  
**LİSANS PROGRAMI DERS İÇERİĞİ**  
**TÜRKÇE/İNGİLİZCE**

**1. SINIF I.YARIYIL**

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 101   | TDE 101  |
| Ders Adı             | OSMANLI TÜRKÇESİ-I  | INTRODUCTION TO OTTOMAN TURKISH-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4  |
| Ders İçeriği         | Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arap alfabesi, harflerin yazılış ve birleşme şekilleri, gramer ve imla kuralları, ekler ve köklerin yazılışı, matbu metinlerin okunup yazılması. | Arabic alphabet, written versions and ways of conjunctions of letters, grammatical rules, spelling of words, suffixes and roots, writing and reading printed materials that are used in Ottoman Turkish. |

|                      | Türkçe                                      | İngilizce                                 |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi         | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı                      | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 103                                     | TDE 103                                   |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ I               | INTRODUCTION TO NEW TURKISH LITERATURE-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4   |
| Ders İçeriği         | Yeni Türk Edebiyatı sahasının belirlenmesi; | Determining the area and the limits of    |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | sınırları; bu sahada en çok kullanılan metotlar ve nazımla ilgili temel terimlerin açıklanması; çeşitli metinlerle (nazım) ilgili uygulamaları kısaca Yeni Türk Edebiyatı alanını genel hatlarıyla öğretmek. | New Turkish Literature; explaining well-known methods of the area and basic terms about poetry; giving information about main lines of the New Turkish Literature. |
|--|--|--|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 105  | TDE 105   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ-I  | INTRODUCTION TO CLASSICAL TURKISH LITERATURE-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | Bu derste 13. yüzyıldan başlayıp 20. yüzyıla kadar devam eden Klasik Türk Edebiyatı hakkında genel bilgiler verilecek; dönemin manzum-mensur eserleri tanıtılacak, dönemle ilgili terminoloji ve temel kaynaklar vasıtasıyla Klasik Türk Edebiyatı'nın karakteristik özellikleri tespit edilmeye çalışılacaktır. | In this lecture, general information about Classical Turkish Literature which started in 13th century and continued until 20th century is given; works of era written both in prose and poetry are introduced; through the terminology and basic resources, characteristic features of Classical Turkish Literature are tried to be determined. |

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 107   | TDE 107  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATINA GİRİŞ I   | INTRODUCTION TO TURKISH FOLK LITERATURE I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4  |
| Ders İçeriği         | İslâmiyet öncesi ve sonrası Türk edebiyatının gelişim süreci, sözlü ve yazılı ürünler; Türk Halk Edebiyatının kaynakları, Halk Edebiyatı, Tasavvuf Edebiyatı ve Divan Edebiyatının birbiriyle ilişkileri, Türk Halk Edebiyatı araştırmaları tarihi. | The process of improvement of the Pre-islamic and Islamic Literature, oral and written works; the relationship between the resources of Turkish Folk Literature, Folk Literature, Sufism in Literature and Divan Literature one another; the history of Turkish Folkloric Studies. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 109   | TDE 109   |
| Ders Adı             | TÜRK DİLİ TARİHİ I  | HISTORY OF TURKISH LANGUAGE I   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Türk Dili tarihinin başlangıçtan günümüze gelinceye kadar bütün safhalarının (Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri, dil aileleri ve Türk dilinin bunlar arasındaki yeri, Türk Dilinin tarihi dönemlerinin yorumlanması ve bu dönemlerde yazılmış eserlerin örneklerle incelenmesi) incelenmesi. | Examining the History of Turkish Language from the beginning until nowadays such as the position of Turkish Language among World Languages, Language Families and the position of Turkish in them; the commentary of historical phases of Turkish and examining some works which are written in this time through the examples. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 111  | TDE 111   |
| Ders Adı             | TÜRKİYE TÜRKÇESİ-I   | TURKEY TURKISH-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | Dilin tanımı, mahiyeti, kültürle ilişkisi, yazı dili, konuşma dili, dünyadaki diller ve Türkçenin yeri, Türkçenin ve Türkiye Türkçesinin Ses Bilgisi. Türkiye Türkçesi merkez alınarak, Türk dilinin ses bilgisinin esasları, ses olayları, Türkçe hece ve kelimelerin ses yapısı. | The definition, entity, relation with culture of language, speaking language, World Languages and the position of Turkish in this stanza. By putting Turkish that is spoken in Turkey in the center, the basics of Turkish Phonology, the structure of suffixes and words are examined. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | AIITL 101   | AIITL 101   |
| Ders Adı             | ATATÜRK İLKELERİ VE İNKİLAP TARİHİ I  | PRINCIPLES OF ATATURK AND HISTORY OF TURKISH REVOLUTION I   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 2   | 2   |
| Ders İçeriği         | Atatürk'ün ilke eve inkılaplarını kavratarak dönemin önemli tarihi olaylarını sebep sonuç ilişkileriyle öğretmek ve gerekli değerlendirmeleri yapabilmelerini sağlamak. | By comprehending the principles and revolutions of Atatürk, teaching the important political events of the those days with cause and effect relations and |

|  |  |                                 |
|--|--|---------------------------------|
|  |  | making the necessary estimates. |
|--|--|---------------------------------|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | ENF 101  | ENF 101  |
| Ders Adı             | TÜRK LÜK BİLİMİ ARAŞTIRMALARINDA BİLGİSAYAR KULLANIMI  | COMPUTER APPLICATIONS IN THE STUDIES OF TURKOLOGIE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Öğrencilere bilgisayar bilimleri hakkında temel bilgiler vermek, bilgisayar kullanımına yönelik temel becerileri kazandırmak. Söz konusu bilgilerin Türklük Bilimi araştırmalarında uygulama becerisine dönüştürülmesini sağlamak. | Reaching basic information about computer sciences and gaining basic skills about computer usage. Turn these information into usefull in the studies of Turkish Studies. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi                         | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı                                      | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | YDL 101   | YDL 101   |
| Ders Adı             | YABANCI DİL I (İNGİLİZCE)                                   | ENGLISH I   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 2   | 2   |
| Ders İçeriği         | Temel düzeyde yabancı dil bilgileri kazanmalarını sağlamak. | The main aim of the course is that gaining the basic foreign language aquisition. |

## 1.SINIF II. YARIYIL

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 102   | TDE 102  |
| Ders Adı             | OSMANLI TÜRKÇESİ-II   | OTTOMAN TURKISH-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4  |
| Ders İçeriği         | Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça ve Farsça unsurlarla bazı gramer kurallarının öğrenilmesi. Tarihi dönem metinlerinin okunması ve anlaşılması, metin okuma ve yazma uygulamaları yapmak. | Learning basic grammar rules and elements which are used in Arabic and Persian; reading some historical texts and understanding them; the application of text reading and writing. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 104  | TDE 104   |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ-II   | INTRODUCTION TO NEW TURKISH LITERATURE-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | XIX. yüzyılın ortalarından itibaren gelişen ve değişen Türk edebiyatında Batı medeniyeti ve eserlerinin etkisiyle gelen yeniliklerin öğretilmesi; belli başlı temsilcilerinin örnek metinlerden yola çıkarak tanıtılması dersin içeriğini oluşturmaktadır. | Teaching the changes and innovations which came through the effect of Western Civilization in Turkish Literature that was changed and improved from the middle of the 19th century. Introducing basic characteristics; Important people in this era are introduced through example texts. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 106   | TDE 106   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ -II   | INTRODUCTION TO CLASSICAL TURKISH LITERATURE - II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4   |
| Ders İçeriği         | <p>Yaygın olarak Klasik Türk Edebiyatı şeklinde isimlendirilen edebiyat geleneği ile ilgili isim tartışmaları, bu edebiyatın özellikleri, bu edebî gelenek çerçevesinde kullanılan manzum ve mensur edebî türler ve nazım şekilleri üzerinde durulacaktır. Bunun yanında metin şerhi hakkında uygulamalı genel bir giriş de dersin programı çerçevesindedir. Aruz Ölçüsü, Edebî Sanatlar.</p> | <p>The arguments about the literature tradition which is generally called as Classical Turkish Literature, the features of this literature, genres that are written in poetry and prose that are shaped around this literature tradition is insisted on. In addition to that, a general introduction about textual commentary is included in this lecture. Prosody in poetry, artistic poetic usages in poetry.</p> |

|                      | Türkçe                              | İngilizce                                  |
|----------------------|-------------------------------------|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature            |
| Dersin Kodu          | TDE 108                             | TDE 108                                    |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATINA GİRİŞ-II      | INTRODUCTION TO TURKISH FOLK LITERATURE II |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4                                   | 4  |

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| Ders İçeriği | Türk Halk Edebiyatında tür ve Şekil. Türk halk Őiirinde nazım türleri ve Şekil özellikleri: mani, türkü, ağıt ninni, tekerleme, bilmece, koŐma, semai, varsağı, destan, güzelleme, ilahi, devriye, Őathiye ve diğerleri. Türk Halk Edebiyatında mensur türler ve özellikleri: mit, destan, halk hikâyesi, masal, efsane, fıkra, atasözü, deyim. | Genre and form in Turkish Folk Literature. Poetic genres in Turkish Folk Poetry: mani, türkü, ağıt ninni, tekerleme, bilmece, koŐma,semai, varsağı, destan, güzelleme, ilahi, devriye, Őathiye and so on. The genres that are written in prose and their features in Turkish Folk Literature like myths, epics,folk stories, tales,legends, proverbs, idioms. |
|--------------|---|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 110  | TDE 110  |
| Ders Adı             | TÜRK DİLİ TARİHİ-II  | HISTORY OF TURKISH LANGUAGE II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Türk Dilinin tarihi dönemlerini dil bakımından ayırt edilmesi, konuyla ilgili karşılaŐtırmalı metin incelemelerinin yapılması. | Differentiating the historical eras of Turkish in respect to language, making comparative textual analysis about the area. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 112                             | TDE 112                                   |
| Ders Adı    | TÜRKİYE TÜRKÇESİ-II                 | TURKEY TURKISH-II                         |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | Türkiye Türkçesi merkez alınarak, Türkiye Türkçesinin "Şekil Bilgisi",Türk dilinin ses bilgisinin esasları, ses olayları, Türkçe hece ve kelimelerin ses yapısı. | By putting Turkish that is spoken in Turkey in the center, basics of Turkish Phonology, the structure of suffixes and words are examined. |

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | AIITL 102   | AIITL 102  |
| Ders Adı             | ATATÜRK İLKE VE İNK. TARİHİ-II  | PRINCIPLES OF ATATURK AND HISTORY OF TURKISH REVOLUTION II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 2   | 2  |
| Ders İçeriği         | Atatürk'ün ilke eve inkılaplarını kavratarak dönemin önemli tarihi olaylarını sebep sonuç ilişkileriyle öğretmek ve gerekli değerlendirmeleri yapabilmelerini sağlamak. | By comprehending the principles and revolutions of Atatürk, teaching the important political events of the those days with cause and effectrelations and making the necessary estimates. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | araştırmalarında uygulama becerisine dönüştürülmesini sağlamak. Dizin hazırlama, Osmanlı Trkesi metinlerinde yazı tipi kullanma, ağız alışmaları için zel yazı tiplerinin tanımlanması ve kullanılmasını sağlamak. | information into ability which is used in Turkologie. Preparing index, using text types in Ottoman Turkish texts, describing special written types for studies in Dialect Researchs. |
|--|--|--|

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | YDL 106   | YDL 106  |
| Ders Adı             | YABANCI DİL-II(İNGİLİZCE)   | FOREIGN LANGUAGE-II(ENGLISH )  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 2   | 2  |
| Ders İeriği         | ğrencilere szck trleri ile ilgili bilgi vermek, ğrencilerin bu bilgiyi örnekler üzerinden kullanmalarını sağlamak, renkler ve tarihler ile ilgili uygulamalı alışmalar yapmak, “would” ve “have got” yapısını tanıtıp ğrencilerin bu yapıları kullanmasını sağlamak. | Giving information about word types, enabling that student can use these information through the examples, introducing colours, dates, the structure of “would” and “have got” and making practices on these structures. |

## 2. YIL 3.YARIYIL

|                      | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 201                             | TDE 201                                   |
| Ders Adı             | OSMANLI TÜRKÇESİ III                | OTTOMAN TURKISH III                       |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4                                   | 4   |

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| Ders İçeriği | Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça Unsurlar ve bu Unsurların Osmanlı Türkçesinde Kullanım Şekilleri, Anlamları ve Yapıları | The elements that are used in Arabic and the usage of these elements in Ottoman Turkish, their meanings and structures. |
|--------------|---|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences                             |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature                                       |
| Dersin Kodu          | TDE 203  | TDE 203   |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATI-I  | NEW TURKISH LITERATURE-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | Servet-i Fnn dönemindeki edebİ türler ve bu edebİ türlerdeki önemli isimlerin eserlerini değerlendirmek. | Examining literary forms and important figures of Servet-i Fünun Era. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 205  | TDE 205  |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-I  | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-I   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4  |
| Ders İçeriği         | İslāmiyet ncesi Türk edebiyatı hakkında genel bilgilendirmelerden sonra İslāmiyet etkisindeki Türk edebiyatının tarihİ gelişimi üzerinde durulacak, bu erevde Kutadgu Bilig, Atebetü'l-Hakāyık, DİvānuLugati't-Türk gibi temel eserler; Ahmed-i Yesevİ, Hākim Süleyman Ata, Őāir Ali gibi Şahsiyetler ele | After the general introduction about Pre-islamic era, it is emphasised onthat Turkish Literature which is under the sway of Islam. Basic materials such as Kutadgu Bilig, Atebetü'l-Hakāyık, Dİvānu Lugati't-Türk and important figures like Ahmed-i Yesevİ, Hākim |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>alınacaktır. 13-15. Yüzyıllar arası Anadolu sahası Türk edebiyatı ile ilgili olarak Hacı Bektaş-ı Velî, Sultan Veled, Yunus Emre, Ahmed-i Fakîh, Hoca Dehhânî, Şeyyâd Hamza, Edebiyatı Gülşehrî, Âşık Paşa, Hoca Mes'ud, Şeyhoğlu Mustafa, Eflâkî, Ahmedî, Kadı Burhaneddîn, Ahmed-i Dâî, Şeyhî, Ahmed Paşa, Necâtî gibi şairler hakkında bilgiler verilecek ve şiirlerinden seçilen örnekler incelenecektir.</p> | <p>Süleyman Ata, Şâir Ali are handled. According to 13th to 15th century Anatolian Turkish Literature, about poets such as Hacı Bektaş-ı Velî, Sultan Veled, Yunus Emre, Ahmed-i Fakîh, Hoca Dehhânî, Şeyyâd Hamza, Edebiyatı Gülşehrî, Âşık Paşa, Hoca Mes'ud, Şeyhoğlu Mustafa, Eflâkî, Ahmedî, Kadı Burhaneddîn, Ahmed-i Dâî, Şeyhî, Ahmed Paşa, Necâtî etc. The examples are examined.</p> |
|--|--|--|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 207  | TDE 207  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATI-I  | TURKISH FOLK LITERATURE-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | <p>Türklerde inanç kavramının ve tasavvuf unsurunun gelişimi, Anadolu'da tasavvufi düşüncenin gelişimi, Türk tasavvuf edebiyatının tarihi süreci, önemli temsilcileri ve başlıca özellikleri. Dini-tasavvufi Türk edebiyatında nazım türü, şekli, dil ve üslup problemleri. 12. yy.dan itibaren yetişen ilk türk mutasavvıfları</p> <p>Ahmet Yesevi ve etkileri, Hacı Bektaş-ı Velî ve etkileri.</p> | <p>The concept of belief in Turks, The process of mystic thought in Anatolia, historical process of Turkish Sufi Literature. important figures. Verse (form and genre) and literally manner problems in Sufi literature. First Turkish Sufis who lived in 12th century, Ahmet</p> <p>Yesevi and his effects, Hacı Bektaş-ı Velî and his effects.</p> |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 211  | TDE 211   |
| Ders Adı             | KÖKTÜRKÇE  | OLD TURKISH   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Köktürkçenin Türk dili tarihindeki yeri ve önemi, Köktürk yazılı belgeleri, Köktürkçenin ses bilgisi, şekil bilgisi, kelime kadrosu, söz dizimi ve anlam bilgisi bakımından incelenmesi. | The position and the importance of Old Turkish in the History of Turkish Language. Examining written materials, phonology, morphology, vocabulary, syntax and semantics of Old Turkish. |

## 2. YIL 4.YARIYIL

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 202   | TDE 202  |
| Ders Adı             | OSMANLI TÜRKÇESİ-IV   | OTTOMAN TURKISH -IV  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4  |
| Ders İçeriği         | Osmanlı Türkçesinde kullanılan Farsça Unsurlar ve bu Unsurların Osmanlı Türkçesinde Kullanım Şekilleri, Anlamları ve Yapıları | The elements that are used in Persian and the usage of these elements in Ottoman Turkish, their meanings and structures. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 204                             | TDE 204                                   |
| Ders Adı    | YENİ TÜRK EDEBİYATI-II              | NEW TURKISH LITERATURE-II                 |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | Servet-i Fünun dönemindeki edebî türler ve bu edebî türlerdeki önemli isimlerin eserlerini değerlendirmek. | Examining literary forms and important figures of Servet-i Fünun Era. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 206   | TDE 206   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-II  | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4   |
| Ders İçeriği         | <p>Genel olarak İslâmiyet etkisindeki edebiyatlarda ve özelde Türk edebiyatında “nesir”den ne anlaşıldığı üzerinde durulacak, kullanılan nesir üslûplarının tarif, tavsif ve tasnifi yapılacaktır. Bu çerçevede “inşâ” ve “nesir” ilişkileri ele alınacak; bilhassa İslâmiyet etkisindeki Türk nazımının yüzyıllara göre gelişim çizgisi takip edilecek, üstat sayılan bazı şahsiyetler ve örnek metinleri üzerinde durulacaktır. Din, tasavvuf, ahlâk, tarih, dil, edebiyat gibi konularda yazılmış eserler ve tezkireler bu ders bünyesinde ele alınacak ve önemli örnekleri incelenecektir.16. yüzyıla kadar olan süreçteki destanî dînî ve tarihî düz yazı metinleri üzerinden dönemin dil, kelime ve terkip özellikleri uygulamalı işlenecektir.</p> | <p>Generally, in literatures that are under the affect of Islam and specifiely, what is understood in prose in Turkish Literature are handled; genres of prose in used are chategorised, described and defined. From this framework, the relationship between“inşa” and “nesir” is handled. Especially the changing line of poetry in the effect of Islam is followed, some figures who are regarded as master and on some example from their works are considered. Works and “tezkires”(the life stories of poets) in the contents of Religious, Sufism, Ethics, History, Language and Literature are handled in this lecture.In the process up until 16th century,the language, word, conjunction features of the era through the epic,</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | religious and historical texts are examined. |
|--|--|--|

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 208   | TDE 208  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATI-II  | TURKISH FOLK LITERATURE-II   |
| Ders içeriği         | Tasavvufî halk edebiyatı sahasında yetişmiş Yunus Emre ve takipçileri, Kaygusuz Abdal, Hacı Bayram-ıVeli, Akşemseddin, Aziz Mahmut Hüdayi, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısri, Erzurumlu İbrahim Hakkı vb. şahsiyetler ve eserleri. Örnek metin tahlilleri. Tasavvufî halk edebiyatının 20. yy.daki ve günümüzdeki seyri. | Important figures of Sufi Folk Literature, Yunus Emre and his followers, Kaygusuz Abdal, Hacı Bayram-ıVeli, Akşemseddin, Aziz Mahmut Hüdayi, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısri, Erzurumlu İbrahim Hakkı etc. Individuals and their works. Analysing chosen material. The process of Sufi Folk Literature in 20th century and today. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 210  | TDE 210  |
| Ders Adı             | ESKİ UYGUR TÜRKÇESİ  | OLD UYGHUR TURKISH   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Uygurların tarihi ve medeniyetleri, Uygur Türkçesinin ses ve şekil bilgisi, lehçe farkları, Uygurlardan günümüze kadar gelen Budist, | The history and the civilization of Uyghurs, phonology and morphology of Uyghur Turkish, dialect |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Maniheist ve Hıristiyanlığa ait metinler, Sutralar ve Çatiklerin öğretilmesi, Uygurların kullandıkları alfabelerin tanıtılması ve metin analizi yapılması. | differences,teaching the texts from Christianity, Budism and Maniheism that are come from Uyghurs until today, introducing the the alphabeths which have used by Uyghurs and conducting textual analysis. |
|--|--|---|

### 3.YIL 5.YARIYIL

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 301   | TDE 301  |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATI-III   | NEW TURKISH LITERATURE-III   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4  |
| Ders İçeriği         | XIX. yüzyıldan XX. yüzyıla taşınan şiir anlayışı ve bu asırda Edebiyat-ı Cedide şiirinin akisleri, bu dönemdeki şiir anlayışları, döneminin önemli temsilcileri ve seçme eserlerin incelenmesi. | The understanding of poetry in 19th and 20th century, the effects of New Literature (Edebiyat-ı Cedide), important figures of era and analyzing chosen material. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 303  | TDE 303   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-III  | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-III  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | 16. yüzyıl Türk coğrafyasının siyasî ve kültürel yapısı üzerinde genel olarak durulacak; bu yüzyılda Ali ŞîrNevâyî şahsında Çağatay sahası | General introduction to political and cultural structure of 16.century Turkish Geography; in this century, Chagatai |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Türk edebiyatı; Fuzûlî şahsında Azerî sahası Türk edebiyatı ve Zâtî, Hayâlî, Bâkî, Nev'î, Bağdatlı Rûhî gibi dîvân şairleri şahsında da Osmanlı sahası Türk edebiyatı, şâirlerden seçilen örnek metinler ışığında ele alınacaktır. Ayrıca bu ders çerçevesinde Taşlıcalı Yahyâ, Lâmiî gibi 16. yüzyıl Osmanlı sahası mesnevîcileri, mesnevîleri ışığında değerlendirilecektir. | Arena through the example of Ali Şîr Nevâyî, Azerbaijani Turkish Literature through the example of Fuzûlî and Ottoman arena in Turkish Literature through the examples of Zâtî, Hayâlî, Bâkî, Nev'î, Bağdatlı Rûhî are handled by analysing texts that are chosen from these poets. In addition, Ottoman Mesneviian poets in 16.th Century like Taşlıcalı Yahyâ, Lâmiî are emphasised in the framework of this lecture. |
|--|--|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 305  | TDE 305  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATI-III  | TURKISH FOLK LITERATURE-III  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4  |
| Ders içeriği         | Âşık Edebiyatının ortaya çıkışı, gelişimi, âşıklık geleneğinin icra ortamları. Âşık edebiyatında tür, şekil, dil ve üslup özellikleri. Âşık Edebiyatının 15. ve 16. yüzyıllardaki temsilcileri ve eserleri: Köroğlu, Karacaoğlan vd. | The appearance and improvement of Âşık Literature, practice areas of the tradition. The representatives of the Asık Literature and their works such as Köroğlu, Karacaoğlan. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 307                             | TDE 307                                   |

|                      |   |  |
|----------------------|---|--|
| Ders Adı             | KARAHANLI-HAREZM TÜRKÇESİ   | KARAHANID- KHWAREZM TURKISH  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders İçeriği         | Karahanlı ve Harezmi Türkçelerinin Türk dili tarihindeki yeri ve önemi. Bu şivelere ait yazılı belgelerin ses bilgisi, şekil bilgisi, kelime kadrosu, söz dizimi ve anlam bilgisi bakımından incelenmesi. | The position and importance of Karakhanid-Khwarezm Turkish in the history of Turkish Languages. The phonology, morphology, vocabulary, syntax and semantics of written materials which belong to these dialects. |

### 3. YIL 6. YARIYIL

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 302  | TDE 302   |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATI-IV   | NEW TURKISH LITERATURE-IV   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4   |
| Ders İçeriği         | XIX. yüzyıldan XX. yüzyıla taşınan hikâye ve roman anlayışı, dönemin önemli temsilcileri ve seçme eserlerin incelenmesi. | The common and distinguished features of types of prose in 19th and 20th century. The representatives and their works on novel during the Republican Era. |

|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------|-------------------------------------|---|
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm   | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| Dersin Kodu          | TDE 304   | TDE 304   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-IV  | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-IV   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4   |
| Ders İçeriği         | <p>17. yüzyıl Türk edebiyatı genel olarak gözden geçirilecek; Nefî, Şeyhülislâm Yahyâ, Nâilî, Şeyhülislâm Bahâyî, Neşâtî, Nâbî, Nedîm-i Kadîm, Sâbit gibi Anadolu sahasındaki önemli dîvân şairleri şiirleri ışığında ele alınacaktır. Bilhassa bu yüzyılda etkili olmuş olan Sebk-i Hindî tarzı ve Nâbî ekolü olarak da bilinen hikemî tarz üzerinde ayrıca durulacaktır. Nevî- zâde Atâyî gibi bu yüzyıl Osmanlı sahası mesnevîcileri ve eserleri de bu dersin çerçevesi içinde ele alınacak diğer bir konudur.</p> | <p>17th century Turkish Literature is generally handled in the light of the important poets such as Nefî, Şeyhülislâm Yahyâ, Nâilî, Şeyhülislâm Bahâyî, Neşâtî, Nâbî, Nedîm-i Kadîm, Sâbit who belong to Anatolian arena. Especially the style of Sebk-i Hindî that was very affective in this century and Hikemi style that is also known as the ecole of Nâbî is introduced. One another issue that is handled in the framework of this lecture is that the Mesnevians of Ottoman arena like Nevî-zâde Atâyî.</p> |

|                      |                                     |   |
|----------------------|-------------------------------------|---|
|                      | Türkçe                              | İngilizce                                 |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 306                             | TDE 306                                   |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATI-IV              | TURKISH FOLK LITERATURE-IV                |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4                                   | 4   |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| Ders içeriği         | Âşık Edebiyatının tarihî seyri içinde 17. yüzyıldan günümüze temsilcileri ve eserleri: Dadaloğlu, Gevheri, Âşık Ömer, Erzurumlu Emrah, Dertli, Ruhsâti, Âşık Şenlik, Âşık Veysel, Murat Çobanoğlu, Şeref Taşlıova ve diğerleri. Âşık Edebiyatının günümüz icra ortamları.. | In the historical process, representatives from 17th century: Dadaloğlu, Gevheri, Âşık Ömer, Erzurumlu Emrah, Dertli, Ruhsâti, Âşık Şenlik, Âşık Veysel, Murat Çobanoğlu, Şeref Taşlıova and others. Today's application field of Aşık Literature. |
|                      | Türkçe   | İngilizce  |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 308  | TDE 308  |
| Ders Adı             | ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİ  | OLD ANATOLIAN TURKISH  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Eski Anadolu Türkçesi dönemi imla ve gramer özellikleri, başlangıç dönemi şair ve yazarların eserleri, dil özellikleri, dil özelliklerini yansıtan eserlerin metin okuma ve gramer incelemeleri.   | The spelling and gramatic features of Old Anatolian Turkish, the works of poets who belong to earlier times of Old Anatolian Turkish Era, language features, text reading and textual analysis of that reflect the features of this era.           |

#### 4. YIL 7. YARIYIL

|                |                                     |   |
|----------------|-------------------------------------|---|
|                | Türkçe                              | İngilizce                                 |
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu    | TDE 401                             | TDE 401                                   |
| Ders Adı       | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-V             | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-V            |
| Dersin Kredisi | 4                                   | 4   |

|              |  |   |
|--------------|--|---|
| Ders İçeriği | 19. yüzyılın ortalarına kadar olan süreçteki tasavvuf, siyer, kısas-1 enbiya, menakıpname gibi dđnđ, gazavatname, selukname, tezkire gibi destanđ ve tarihđ düz yazı metinler üzerinden dönemin dil, kelime ve terkip özellikleri uygulamalı, kuramsal ve analitik bir Őekilde ele alınacaktır. | In the process that came to the middle of the 19th century, through the epic and historical texts written in prose like dđnđ, gazavatname, selukname, tezkire, siyer, kısas-1 enbiya, menakıpname; the language, word and the features of conjunction of the era are handled in a practical, teoric and analytic way |
|--------------|--|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyat  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 403  | TDE 403  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK EDEBİYATI-V  | TURKISH FOLK LITERATURE-V  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4  | 4  |
| Ders İçeriği         | Mit ve mitoloji. Halk edebiyatında destan, halk hikâyesi, masal, efsane, fıkra gibi nesir anlatılar; destandan hikayeye geçiş dönemi eserleri. Yaratılış, Türeyiş, Ergenekon, Manas, Köroğlu, Dede Korkut, Kerem ile Aslı vb. örnek metinler | Myth and mythology. Prose narrations like epic, farytail, folk story, myth, anectode. Works that are parts period of transition from epic to story. Yaratılış, Türeyiş, Ergenekon, Manas, Köroğlu, Dede Korkut, Kerem ile Aslı and etc.Sample texts. |

|              | Türkçe   | İngilizce  |
|--------------|--|--|
| Fakülte      | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Arts and Sciences   |
| Bölüm        | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Ders Kodu    | TDE 405  | TDE 405  |
| Ders Adı     | ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ-III  | MODERN TURKISH DIALECTS-III  |
| Kredi-ECTS   | 3  | 3  |
| Ders İçeriği | (Çağdaş Türk Lehçelerinden biri, bu sömestrede genellikle Kazak-Kırgız Türkçesi, işlenecektir.) Seçilen lehçeyi konuşan Türk boyunun tarihi, lehçenin konuşulduğu Cumhuriyet, varsa diğer bölgelerin tanıtılması; edebî şahsiyetler ve eserler hakkında kısa bilgiler. Lehçenin belli başlı ses ve şekil bilgisi özellikleri. Seçilmiş metinler üzerinde okuma, transkripsiyon, aktarma, | The history, state of the chosen dialect (in this semester mostly Azerbaijani Turkish), brief knowledge about literaly figures and Works. General information about phonetics and phonology of the dialect. Analyzing the chosed material such as transcription, transfer, phonetic and phonologic anayze. Daily conversation. |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | ses bilgisi ve şekil bilgisi bakımından inceleme çalışmaları. Günlük konuşmalar ve pratik |  |
|--|---|--|

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 407   | TDE 407   |
| Ders Adı             | YENİ TÜRK EDEBİYATI-V   | NEW TURKISH LITERATURE-V  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4   | 4   |
| Ders İçeriği         | Cumhuriyet dönemi Türk şiirinin kurucu şairleri, Mehmet Âkif, Y.Kemal, A. Hâşim'in kurucu rolleri; ikinci hece kuşağı şairleri N.Fazıl, Dıranas, Tecer vd. şiirlerinin özellikleri, N. Hikmet ve Türk şiirindeki yeri, Garip akımı ve temsilcileri, İkinci Yeni şairleri, 1960 sonrası Türk şiirinin özellikleri; akım ve grupların dışında kalan şairlerin eserleri. | Pioneers of Turkish Poetry of Republican Era, the roles in establishment of Mehmet Akif, Y.Kemal, A. Haşim, the features of poems that belong to N.Fazıl, Dıranas, Tecer ..etc., N. Hikmet and his position in Turkish Poetry, the Movement of Garip and its pioneers, the poet of the movement İkinci Yeni, the features of Turkish Poetry after 1960s, the works of poets who did not belong to any movement. |

|                      | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 409                             | TDE 409                                   |
| Ders Adı             | ARAŞTIRMA PROJESİ- I                | RESEARCH PROJECT- I                       |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3                                   | 3   |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| Ders İeriği | Bilimsel alışma yöntemleri, metin inceleme ve yorumlama alışmaları. Tez üzerinde çalışma, tezin hazırlanması doğrultusunda yapılan çalışmaların kontrolü ve değerlendirilmesi. Bitirme tezi üzerinde yapılan çalışmaların sürdürülmesi ve tezin bitirilmesi. | Scientific research techniques, textual analysis and commentary studies. Working on thesis, the control and consideration of the improvement of thesis. Sustaining the works on thesis and completing it. |
|-------------|--|---|

#### 4.YIL 8.YARIYIL

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 402  | TDE 402   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI-VI   | CLASSICAL TURKISH LITERATURE-V  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İeriği          | 18. yüzyıl Türk edebiyatının panoramik görüntüsü verilecek; bu yüzyıl Osmanlı sahası Türk edebiyatı Nedim, Seyyid Vehb, Tib, Mirzzde Ahmed Neyli, Koca Rgıp Paşa, Fıtnat Hanım, Őeyh Glib gibi Şair Şahsiyetleri ve eserleri Őıđında ele alınacak; bilhassa bu yüzyıl Şiiri üzerinde etkili olmuş mahallilik akımı örneklerden hareketle ele alınacaktır. Bunun yanında Őeyh Glib ve Hüsn  Aşk örneğinden hareketle bu yüzyıl mesnevciliğinin genel durumu hakkında da bilgiverilecektir. Ayrıca bu ders çerçevesinde Dvn Şiiri geleneğinin 19. Yüzyıldaki genel durumu, Enderunlu Vsıf, Keecizde İzzet Moll, Yenişehirli Avn, Leyl Hanım, Şeref Hanım gibi Şair Şahsiyetler ve Şiirlerinden hareketle değerlendirmeye tbi tutulacaktır. | The panoramic appearance of 18th century Turkish Literature is given, the Ottoman Arena of this century Turkish Literature is handled through the personalities and works of the poets like Nedim, Seyyid Vehb, Tib, Mirzzde Ahmed Neyli, Koca Rgıp Paşa, Fıtnat Hanım, Őeyh Glib. Especially, from the examples of the movement of Mahallilik that was very effective on this century, the issue is introduced. In addition to that, general position of Masnavia in this century is handled from the examples of Hsn  Aşk and Őeyh Glib. Moreover, general position of 19th century Dvn Poetry |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | tradition is considered from starting with the poets like Enderunlu Vâsıf, Keçecizâde İzzet Mollâ, Yenişehirli Avnî, Leylâ Hanım, Şeref Hanım and their works. |
|--|--|--|

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu    | TDE 404   | TDE 404  |
| Ders Adı       | TÜRK HALK EDEBİYATI-VI  | TURKISH FOLK LITERATURE-VI   |
| Dersin Kredisi | 3   | 3  |
| Ders İçeriği   | Türk edebiyatında deyim, atasözü, bilmece, tekerleme, ninni, ağıt; Türk halk tiyatrosu, meddah, ortaoyunu, karagöz. | Idiom, proverb, coundrum, rigmarole,requem, lulabby. Turkish Folk Stories, Turkish Folk Theatre (meddah, ortaoyunu, karagöz) |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                | Türkçe  | İngilizce   |
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu    | TDE 406   | TDE 406   |
| Ders Adı       | ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ-IV  | MODERN TURKISH DIALECTS-IV  |
| Dersin Kredisi | 3   | 3   |
| Ders İçeriği   | Özbek ve Yeni Uygur Türkleri hakkında bilgi, bu şivelerin Türk dili içindeki yeri, şivelerin dil özelliklerinin örnek edebî metinlerde gösterilmesi, metinlerin Türkiye Türkçesine aktarılması. | The information about Uzbek and Uyghur Turkish, the position of these dialects in Turkish, showing the language features of the dialects in the example texts, the transfer of the texts to Turkish that is used in Turkey. |

|                | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------|---|---|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu    | TDE 408   | TDE 408   |
| Ders Adı       | YENİ TÜRK EDEBİYATI-VI  | NEW TURKISH LITERATURE-VI   |
| Dersin Kredisi | 2   | 2   |
| Ders İçeriği   | 1920'den sonra Türk Edebiyatı'nın roman ve hikâyesinin incelenmesi. Bu dönemdeki edebî anlayışlar, döneminin önemli temsilcilerinin ve seçme eserlerinin incelenmesi. | The analyzing Turkish short story and noval after 1920s. Examining the literaly understandings, important figures and chosen materials. |

|                      | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
|----------------------|--|--|
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 410  | TDE 410  |
| Ders Adı             | <b>ARAŞTIRMA PROJESİ- II</b>   | <b>RESEARCH PROJECT- II</b>  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Bilimsel çalışma yöntemleri, metin inceleme ve yorumlama çalışmaları. Tez üzerinde çalışma, tezin hazırlanması doğrultusunda yapılan çalışmaların kontrolü ve değerlendirilmesi. Bitirme tezi üzerinde yapılan çalışmaların sürdürülmesi ve tezin bitirilmesi. | Scientific research tecniques, textual analysis and commentary studies. Working on thesis, the control and consideration of the improvement of thesis. Sustaining the works on thesis and completing it. |

|                      | Türk Dili ve Edebiyatı         | Turkish Language and Literature |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı         | Turkish Language and Literature |
| Dersin Kodu          | ISL 26008                      | ISL 26008                       |
| Ders Adı             | <b>UYGULAMALI GİRİŞİMCİLİK</b> | <b>APPLIED ENTREPRENEURSHIP</b> |
| Dersin Kredisi- ECTS | 4                              | 4                               |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| Ders İeriği | Girişimciliğin kavramsal çerçevesini belirleme. Girişimcilik yaklaşımlarını tanıma. Bu yaklaşımların süreçlerini ve fonksiyonlarını değerlendirme. Girişimciliğin yerel ve uluslararası ilkelerini tespit etme. Girişimcilik ahlakını ve kültürünü inceleme. | Determine the conceptual framework of entrepreneurship. Recognize the entrepreneurial approach. Assessment the processes and functions of this approach. Identify local and international principles of entrepreneurship. Examine the ethics and culture of entrepreneurship. |
|-------------|--|---|

### SEÇMELİ DERSLER

#### 2. SINIF III. YARIYIL

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 213  | TDE 213   |
| Ders Adı             | ARAPÇA- I  | ARABIC - I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İeriği          | Arapça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, basit düzeyde uygulamalı Arapça örnekler. | The vocabulary, grammer of Arabic and practices on examples in Arabic in the basic level. |

|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------|-------------------------------------|---|
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm   | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| Dersin Kodu          | TDE 215   | TDE 215   |
| Ders Adı             | FARŞA-I   | PERSIAN -I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İeriği          | Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş basit düzeyde manzum-mensur metinler üzerinde uygulamalar. | The vocabulary, grammer of Persian and practices on example texts written in poet and prose in Persian. |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      | Türkçe   | İngilizce  |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 219  | TDE 219  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK BİLGİSİ  | TURKISH FOLKLORIC KNOWLEDGE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İeriği          | Türk halk hekimliği, Türk halk veterinerliği, Türk halk meteorolojisi, Türk halk takvimi, Türk halk hukuku, Türk halk botaniği, Türk halk zoolojisi, Türk halk ekonomisi, Türk halk taşıtları; Türk halk mimarisi, Türk halk sanat ve zanaatları, Türk halk oyunları, Türk halk müziği, Türk giyimi ve süslenme; halk etimolojisi vb. alanlarda inceleme ve derleme çalışmaları. | Examination on the areas such as Turkish folk healing practices, Turkish folk veterinery, Turkish folk meteorology, Turkish folk calendar, Turkish folk Law, Turkish folk botanic, Turkish folk zoologie, Turkish folk economics, Turkish folk vehicle, Turkish folk architecture, Turkish folk art and zanaat, Turkish folk dances, Turkish folk music, Turkish folk wearing practices, folk etimology and so on. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 221   | TDE 221   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI KAYNAKLARI  | CLASSICAL TURKISH LITERATURE RESOURCES  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Klasik Türk Edebiyatı'nda yapılacak araştırma ve incelemelerde kullanılacak şair tezkireleri, divanlar, seyahatnameler vs. bu özellikleri ile tanıtılacak, söz konusu eserlerden kaynak olarak nasıl yararlanılacağına dair uygulamalar yapılacaktır. | Tezkires, divans, seyahatnames that can be used in researchs that are conductes in Classical Turkish Literature are introduced, practices that show how these works can be used as resources, are made. |

|                     |  |   |
|---------------------|--|---|
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu         | TDE 223  | TDE 223   |
| Ders Adı            | AŞIK EDEBİYATI-I   | ASIK LITERATUR-I  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği        | Âşık Edebiyatının ortaya çıkışı, gelişimi, âşıklık geleneğinin icra ortamları. Âşık Edebiyatının temsilcileri ve eserleri: 16. ve 17. yüzyıl âşıkları. Örnek metin incelemeleri. | Emerge, evolution and application fields of Asık Literature. representatives of Asık Literature. 16th and 17th century figures. Sample text analysis. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 225                             | TDE 225                                   |
| Ders Adı    | HİKAYE VE ROMAN TAHLİLİ-I           | ANALYSIS OF SHORT STORY AND NOVEL-I       |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| Dersin Kredisi | 3  | 3  |
| Ders İçeriği   | Hikaye tahlili konusunda teorik bilgiler ve hikaye tasnifleri, kısa hikayenin Tarihsel süreçte incelenmesi, örnekler üzerinden hikaye tahlili alışması. | Theoretical knowledge and classification of short story, examining short story in historical bacground, analysis of chosen material. |

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
|                      | Türkçe  | İngilizce   |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 227   | TDE 227   |
| Ders Adı             | TÜRK DİLİNİN COĞRAFYASI   | GEOGRAPY OF TURKISH LANGUAGE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Başlangıçtan günümüze tarihi ve ağdaş Türk lehçelerinin oluştuğu coğrafya, bu coğrafya üzerinde yaşayan Türk boyları ve bu doğrultuda Türk lehçelerinin sınıflandırılması. | The geograpy where historical and modern Turkish dialects occur, Turkish tribes that live on this geography and the clasification of Turkish Dialects |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 229  | TDE 229  |
| Ders Adı             | EDEBİYAT VE TOPLUM   | LITERATURE AND SOCIETY   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Dersin İçeriği       | Edebiyatın sosyoloji olan bağını, ortaya koyarak edebiyat ve toplum ilişkisini edebi eserler üzerinden yorumlamak. | By standing on the relationship between literature and sociology, interpreting chosen material via explaining the relationship between literature and society. |

|                     | Türkçe   | İngilizce  |
|---------------------|--|--|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu         | TDE 231  | TDE 231  |
| Ders Adı            | EDEBİYAT TEORİLERİ-I   | LITERARY THEORIES-I  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği        | Edebiyatın güzel sanatlar içindeki yeri; edebî metnin varlık şartları ve özellikleri. Dil ve edebî eser ilişkisi, Edebiyat Teorisi'nin tarih öncesi ve kısa tarihçesi. Edebî metni dış dünya ile ilişkisi bakımından (referent) değerlendiren teori ve anlayışları | The position of literature in the fine arts, conditions of existence of literary material, the brief history of literary theory, the theories which regard the literary text as its reference between outside. |

## 2. SINIF IV.YARIYIL

|                | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------|---|--|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu    | TDE 212   | TDE 212  |
| Ders Adı       | TÜRK MEDENİYETİ TARİHİ  | HISTORY OF TURKISH CIVILIZATION  |
| Dersin Kredisi | 3   | 3  |
| Ders İçeriği   | Türk Kültürü Ve Tarihinin Özellikleri Kültür, medeniyet, sosyal yapı, devlet teşkilatı, Türklerde aile, diğer milletlerde aile anlayışı, Türk sosyal yapısı, Siyasi yapı, devlet, meclis, Hükümet, ülke idaresi, adliye, Türk Kültürü üzerinde umumi değerlendirmeler, Din, dil, yazı, eğitim, iktisat, sanat, düşünce. | The features of Turkish culture and history, civilization, social structure, state organisation, family in Turks, the understanding of family in other cultures, Turkish social structure, political organisation, state, parliament, control of state and country, justice, considerations on Turkish Culture, religious, language, |

|  |  |                                    |
|--|--|------------------------------------|
|  |  | writing, economy, art and thought. |
|--|--|------------------------------------|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 214  | TDE 214   |
| Ders Adı             | ARAPÇA- II   | ARABIC-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Arapça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, orta düzeyde örnekler üzerinde uygulamalar. | Vocabulary and grammar of Arabic, practices through the examples in the intermediate level. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 216  | TDE 216  |
| Ders Adı             | FARŞÇA- II   | PERSIAN-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri. | Vocabulary and grammar of Persian through practices with examples and the texts that are chosen from Persian Literature, giving information about materials from Turkish Literature in Persian, the examples of Persian poets that are written by Ottoman Poets. |

|                     | Türkçe   | İngilizce  |
|---------------------|--|--|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu         | TDE 218  | TDE 218  |
| Ders Adı            | TÜRK EĞLENCE KÜLTÜRÜ   | TURKISH ENTERTAINMENT CULTURE  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği        | Kültürün önemli bir bölümünü oluşturan eğlence kavramı ve Türk halk eğlenceleri. Eğlence anlayışında süreklilik ve değişim. Oyun kavramı, oyun kavramının nitelikleri. Türk oyun çeşitleri, dans kavramı ve tanımı, Türk halk oyunlarının kökeni ve çeşitleri. | The kavram of entertainment that generates important part of the culture, Turkish Folk entertainments, the duration and change in the understanding of entertainment. The concept of play, the features of the kavram of play. The varieties in Turkish plays, the kavram and description of dance, the roots and varieties of the Turkish folk plays. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 220  | TDE 220   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA AKIMLAR VE MUHİTLER   | MOVEMENTS AND CIRCLES IN CLASSICAL TURKISH LITERATURE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Klasik edebiyatımızda akımların doğuşu ve oluşumu; bu akımlara mensup şairlerin oluşturduğu topluluklar; toplum-sanat ilişkisi ve bunun yansımaları; edebiyatta taşra-merkez tartışması; Cem şairleri örneğinde görüldüğü gibi bir kimse etrafında toplanma ve bunun akıma dönüşmesi; edebiyatta usta-çırak ilişkisi | The birth and occurrence of Classical Turkish Literature; the communities that are made by poets who belongs to these movements; the relation between society and art, the reflection of this; the argument of center-periphery in literature, coming together around |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | ve bunun şairlerin yetişmesindeki rolü; Divan edebiyatının dönemlere göre gelişimi ve bunun isimlerle örneklmesi vs. | person and then turning this into a movement as seen in the example of the poets of Cem; the relation of master- student in literature and the role of this in the process of becoming a poet; the improvement of Divan Literature according to periods and exempling these periods by names. |
|--|--|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 222  | TDE 222   |
| Ders Adı             | TÜRK BOYLARI TARİHİ  | HISTORY OF TURKISH TRIBES   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Türklerin tarih sahnesine çıkışı, Türk boyları, bu boyların göç ve yayılma alanları, boylar arasındaki mücadeleler, Tarihte kurulan Türk devletleri, çağdaş Türk toplulukları ve yayılma alanları, Çağdaş Türk devletleri. | The appearance of Turks in the historical sphere, Turkish tribes, the migration and migrated areas of these tribes, struggles between these tribes, Turkish States that were established in the history, modern Turkish communities and their expansion areas, modern Turkish States. |

|                | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------|---|---|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu    | TDE 224   | TDE 226   |
| Ders Adı       | AŞIK EDEBİYATI-II   | ASIK LITERATURE-II  |
| Dersin Kredisi | 3   | 3   |
| Ders İçeriği   | Âşık Edebiyatının ortaya çıkışı, gelişimi, âşıklık geleneğinin icra ortamları. Âşık Edebiyatının temsilcileri ve eserleri: 18. yüzyıldan günümüze | The appearance and improvement of Âşık Literature, practice areas of the tradition. The representatives of the Asık |

|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  | âşıklar ve eserleri. | Literature from 18th century and their works. |
|--|----------------------|---|

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu    | TDE 226  | TDE 226  |
| Ders Adı       | HİKAYE VE ROMAN TAHLİLİ-II   | ANALYSIS OF SHORT STORY AND NOVEL-II   |
| Dersin Kredisi | 3  | 3  |
| Ders İçeriği   | Roman tahlili konusunda teorik bilgiler ve tasnifleri, romanın tarihsel süreçte incelenmesi, örnekler üzerinden tahlili çalışması. | Theoretical knowledge and classification of noval, examining noval in historical bacground, analysis of chosen material. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 228  | TDE 228  |
| Ders Adı             | EDEBİ AKIMLAR  | LITERALY MOVEMENTS   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Batıda doğmuş ve gelişmiş edebi akımları tanıtmak bu akımlar etkisiyle ortaya konmuş edebi eserleri incelemek. | Presenting literaly movements which have emerged and developed in West and studying Works that have been produced with effects of these movements. |

|                |                                     |   |
|----------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu    | TDE 230                             | TDE 230                                   |
| Ders Adı       | EDEBİYAT VE SİNEMA                  | LITERATURE AND CINEMA                     |
| Dersin Kredisi | 3                                   | 3   |

|             |   |  |
|-------------|---|--|
| Ders İeriği | Edebiyat eserlerinin sinema tekniği ile etkileşimini kavratmak. Edebiyat ve sinema arasındaki ilişkiyi sinemaya aktarılan eserlerden seçilen örneklerin asılları ile karşılaştırılması suretiyle göstermek. | Enabling the interaction between literary works and cinema technique comprehend. Showing the relationship between literature and cinema via comparing the works which were adapted to cinema and their original texts. |
|-------------|---|--|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 232  | TDE 232  |
| Ders Adı             | EDEBİYAT TEORİLERİ-II  | LITERARY THEORIES-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İeriği          | Edebî metni yazarı merkez olarak değerlendiren teori ve anlayışları. Edebî metni hareket noktası alan onu mesaj- obje olarak değerlendiren teoriler. Okuyucu merkezi teori ve anlayışlar. Edebî metni yapı üslup ve anlam bakımından değerlendirirken dikkat edilecek bazı prensipler. | Writer oriented theories, text oriented theories which regard it as an object, message. Reader oriented theories. Principles in analyzing literary text. |

### 3.SINIF V.YARIYIL

|                 | Türkçe                              | İngilizce  |
|-----------------|-------------------------------------|--|
| Fakülte         | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences            |
| Bölüm           | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature                      |
| Dersin Kodu     | TDE 309                             | TDE 309  |
| Ders Adı        | KLASİK TÜRK EDEBİYATI METİN ŞERHİ-I | TEXTUAL COMMENTARY IN CLASSICAL TURKISH LITERATURE-I |
| Dersin Kredisi- | 3                                   | 3  |

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| ECTS         |   |   |
| Ders İçeriği | Seçilmiş metin örneklerinden hareketle, Klāsik Türk şiirine ilişkin şerh yöntemlerini ve bu şiirin son derece zengin olan içerik dünyasını ana hatlarıyla ğretme. Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel, modern ve post modern metotlarla şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapabilir ve bilhassa metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanabilirler. | Teaching the methods of commentary through the Classical Turkish Literature and the general structure of this poetry. Commentary can be conducted the way in which in traditional, modern and postmodern methods taht are used in understanding, explaining and commenting texts of Divan Literature, espacially to undersand the text, philologic, ethmologic and semantic approaches can be used. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 311   | TDE 311   |
| Ders Adı             | TÜRK HALK BİLİMİ -I   | TURKISH FOLKLORISM-II   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Folklor ve halk kavramları, halkbilimi ürünlerinin zellikleri, Türk halkbilimi çalışmaları tarihi. Halk bilimi ürünlerini inceleme kuram ve yöntemleri: metin merkezli kuramlar, bağlam merkezli kuramlar. | The terms of Folklor and folk, the works of Folklorism, the history of Turkish Folklorism. The theory and the ways of examining the works of Turkish Folklorism: text centered theories, content centered theories. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 313                             | TDE 313                                   |
| Ders Adı    | ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ-I             | MODERN TURKISH DIALECTS-I                 |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | (ağdaş Türk Lehçelerinden biri, bu semestrede genellikle Azerbaycan Türkçesi, işlenecektir.) Seçilen lehçeyi konuşan Türk boyunun tarihi, lehçenin konuşulduğu Cumhuriyet, varsa diğer bölgelerin tanıtılması; edebî Şahsiyetler ve eserler hakkında kısa bilgiler. Lehçenin belli başlı ses ve Şekil bilgisi zellikleri. Seçilmiş metinler üzerinde okuma, transkripsiyon, aktarma, ses bilgisi ve Şekil bilgisi bakımından inceleme alışmaları.Günlük konuşmalar ve pratik | The history, state of the chosen dialect (in this semester mostly Azerbaijani Turkish), brief knowledge about literary figures and Works. General information about phonetics and phonology of the dialect. Analyzing the chosen material such as transcription, transfer, phonetic and phonologic anayze. Daily conversation. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 315  | TDE 315   |
| Ders Adı             | POETİKALAR VE ŐİR ZMLEMELERİ   | POETICS AND POETRY ANALYSIS   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Yeni Türk edebiyatı metin tahlilleri; metin tahlili metotları; slpbilimi açısından metinlerin özümlenmesi ve değerlendirilmesi; Şinasi'nin Münacaat adlı Şiirinin stilistik açıdan tahlili; Namık Kemal'in Hürriyet Kasidesi adlı Şiirinin; Sadullah Paşa'nın Ondokuzuncu Asır adlı Şiirinin; Akif Paşa'nın Kasıde-i Adem adlı Şiirinin; Ziya Paşa'nın Terci'i-i Bend adlı Şiirinin; Abdülhak Hamid'in Külbe-i İştiyak adlı Şiirinin; R.M.Ekrem'in Yakacık'ta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Alemi adlı | Textual analysis of Yeni Türk edebiyatı metin tahlilleri; metin tahlili metotları; slpbilimi açısından metinlerin özümlenmesi ve değerlendirilmesi; Şinasi'nin Münacaat adlı Şiirinin stilistik açıdan tahlili; Namık Kemal'in Hürriyet Kasidesi adlı Şiirinin; Sadullah Paşa'nın Ondokuzuncu Asır adlı Şiirinin; Akif Paşa'nın Kasıde-i Adem adlı Şiirinin; Ziya Paşa'nın Terci'i- i Bend adlı Şiirinin; Abdülhak Hamid'in |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | şiiirinin; CenabŞahabeddin'in Elhan-ı Şita adlı şiiirinin; Ahmed Haşim'in "Yollar" adlı şiiirinin; Y.Kemal'in "Açık Deniz" adlı şiiirinin vb. tahlili, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. | Külbe-i İştiiyak adlı şiiirinin; R.M.Ekrem'in Yakacık'ta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Alemi adlı şiiirinin; Cenab Şahabeddin'in Elhan-ı Şita adlı şiiirinin; Ahmed Haşim'in "Yollar" adlı şiiirinin; Y.Kemal'in "Açık Deniz" adlı şiiirinin vb. tahlili, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. |
|--|---|--|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 317  | TDE 317   |
| Ders Adı             | TÜRK KÜLTÜRÜNDE İNANÇ VE İNANIŞLAR   | FAITH AND BELIEVES IN TURKISH CULTURE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | İnanç, inanış kavramları. İslamiyet öncesi inanç sistemleri. İslamiyet öncesi inanç sistemlerine bağlı kültürler: atalar kültürü, tabiat kültürü vb. | The concepts of believe and faith, the systems of believes of Pre-islamic era. cults such as cult of elders, kalt of nature according to believes of Pre-islamic era. |

|                      | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 323                             | TDE 323                                   |
| Ders Adı             | DİL VE ANLAM FELSEFESİ              | PHILISOPHY OF LANGUAGE AND SEMANTICS      |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3                                   | 3   |

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| Ders İeriği | Dil felsefesinin temel sorunları ve bu sorunlara değişik felsefi yaklaşımların çözüm önerilerinin tanıtılması. | The basic problems of the philosophy of religion and the explanation of suggested solutions of various philosophic approaches. |
|-------------|--|--|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 325  | TDE 325  |
| Ders Adı             | GENEL DİL BİLİMİ   | GENERAL LINGUISTICS  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İeriği          | Dil Biliminin tanımı, kapsamı, tarihi, dalları; anlam bilimi, sözdizimi, ses bilim, ses bilgisi. Dilbiliminin temsilcileri ve kuramları; Ferdinand de Saussure, Antonie Meillet, Roman Jakobson, Andre Martinet, Noam Chomsky. | The description, history, semantics, syntax, branches, phonology, coverage of Linguistics, the representatives of Linguistics, theories, Ferdinand de Saussure, Antonie Meillet, Roman Jakobson, Andre Martinet, Noam Chomsky. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 327   | TDE 327   |
| Ders Adı             | METİN YAZARLIĞI-I   | TEXT WRITING-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İeriği          | Metin yazarlığının tanımı ve metin yazarken uyulması gereken kurallar, dilin etkin kullanımı, örnek metinler üzerinde çalışmalar. | The description of text writing and the rules of writing, effective use of language, examining the chosen material. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 329  | TDE 329  |
| Ders Adı             | TASAVVUF EDEBİYATI-I   | SUFISM IN TURKISH LITERATURE-I   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Türk tasavvuf edebiyatının tarihi süreci. Tasavvuf edebiyatının başlıca özellikleri ve eserleri hakkında temel bilgiler. Tasavvuf edebiyatının temsilcileri ve eserleri: Ahmet Yesevi, Yunus Emre, Hacı Bektaş-1 Veli, Hacı Bayram-1 Veli, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısrî ve diğerleri . | Historical process of Sufism in Turkish Literature. General features of Sufism in Turkish Literature, basic informations about materials. The representatives of Sufist Literature and their works such as Ahmet Yesevi, Yunus Emre, Hacı Bektaş-1 Veli, Hacı Bayram-1 Veli, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısrî and so on. |

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 331   | TDE 331  |
| Ders Adı             | MİTOLOJİ-I  | MYHTOLOGY-I  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Dersin İçeriği       | Mit ve mitoloji, mitlerin işlevleri, mitlerin çeşitleri, milletlerin hayatlarındaki önemi. Türk mitolojisi üzerinde yapılan çalışmalar. En eski Türk inançları, evren hakkındaki tasavvurlar, bu inanç ve tasavvurların dil ve kültür üzerindeki izleri, çeşitli tören, kutlama ve uygulamaların mitolojik kaynakları. Türk Mitolojisini meydana getiren destan, efsane ve benzeri metinlerin incelenmesi | Myth and mythology, the usages of the myths, the varieties of the myths, the importance of them in human life. The studies on Turkish Mythologies. The oldest Turkish believes, the imaginations of the universe, the reflections of these believes and imaginations on language and culture, the mythological sources of various ceremonies and celebrations. Examining and commenting different texts like Myhts, epics.. that enable to appear Turkish Mythology. |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | ve yorumlanması. Türk mitolojisi üzerinde yapılan çalışmalar. Türk kültüründe Şamanizm. Türk Mitolojisinde yaratılış, türeyiş, doğum, ölüm, hayvanlar, sayılar, renkler. | Studies on Turkish mythology. Shamanism in genesis, existence, birth, death, animals, numbers and colours in Turkish culture. |
|--|--|---|

|                     | Türkçe  | İngilizce   |
|---------------------|---|---|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu         | TCE 333   | TCE 333   |
| Ders Adı            | TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİ   | SOCIAL GENDER EQUALITY  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 5   | 5   |
| Dersin İçeriği      | Toplumsal cinsiyet kavramının tanımı ve analizi. Toplumsal cinsiyet eşitsizlikleri hakkında çeşitli yaklaşımlar. Ailede ve eğitim hayatında cinsiyet eşitsizliği. Siyasal hayatta toplumsal cinsiyet eşitsizliği. Türkiye’de ve dünyada toplumsal cinsiyet eşitliğine dönük politikalar. Cinsiyet eşitliğinin önemi üzerine bir değerlendirme | Description and analysis of the concept of gender. Several approaches about gender inequalities. Gender inequality in family life and education. Gender inequality in political life. Turkey and oriented policies on gender equality in the world. An assessment of the importance of gender equality. |

### 3. SINIF VI. YARIYIL

|                      | Türkçe                                  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi     | Faculty of Humanities and Social Sciences             |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı                  | Turkish Language and Literature                       |
| Dersin Kodu          | TDE 310                                 | TDE 310   |
| Ders Adı             | KLASİK TÜRK EDEBİYATI METİN ŞERHİ-II    | TEXTUAL COMMENTARY IN CLASSICAL TURKISH LITERATURE-II |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3                                       | 3   |
| Ders İçeriği         | Seçilmiş metin örneklerinden hareketle, | Teaching the methods of commentary through            |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Klâsik Türk şiirine ilişkin şerh yöntemlerini ve bu şiirin son derece zengin olan içerik dünyasını ana hatlarıyla öğretme. Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel, modern ve post modern metotlarla şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapabilir ve bilhassa metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanabilirler. | the Classical Turkish Literature and the general structure of this poetry. Commentary can be conducted the way in which in traditional, modern and postmodern methods taht are used in understanding, explaining and commenting texts of Divan Literature, espacially to undersand the text, philologic, ethmologic and semantic approaches can be used. |
|--|---|--|

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 312   | TDE 312  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK BİLİMİ-II   | TURKISH FOLKLORISM-II  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders İçeriği         | Somut olmayan kültürel miras kavramı, derleme yöntem ve teknikleri, uygulamalı halk bilimi. | Term of untengible cultural heritage, collection methots and techniques, applied folklorism. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 314  | TDE 314   |
| Ders Adı             | ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ-II   | MODERN TURKISH DIALECTS-II  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | (Çağdaş Türk Lehçelerinden biri, bu sömestrede genellikle Kırım-Tatar Türkçesi, işlenecektir.) Seçilen lehçeyi konuşan Türk boyunun tarihi, lehçenin | The history, state of the chosen dialect (in this semester mostly Crimean-Tatar Turkish), brief knowledge about literaly figures and Works. General information about phonetics and |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>konuşulduğu Cumhuriyet, varsa diğer bölgelerin tanıtılması; edebî şahsiyetler ve eserler hakkında kısa bilgiler. Lehçenin belli başlı ses ve şekil bilgisi özellikleri. Seçilmiş metinler üzerinde okuma, transkripsiyon, aktarma, ses bilgisi ve şekil bilgisi bakımından inceleme çalışmaları. Günlük konuşmalar ve pratik</p> | <p>phonology of the dialect. Analyzing the chosed material such as transcription, transfer, phonetic and phonologic anayze. Daily conversation.</p> |
|--|---|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 316  | TDE 316  |
| Ders Adı             | TÜRK TİYATRO EDEBİYATI TARİHİ  | HISTORY OF TURKISH THEATRE LITERATURE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Edebiyatta tiyatronun gelişimiyle ilgili bilgi vermek, Türk tiyatrosunun belli başlı yazarlarını ve eserlerini tanıtmak. | Giving information about the improvement of theatre in Literature, the introducing pioneers of Turkish Literature and their materials. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 318   | TDE 318   |
| Ders Adı             | TÜRK HALK HİKÂYELERİ  | TURKISH FOLK STORIES  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Halk hikâyelerinin ortaya çıkışı, tür ve biçim özellikleri, halk hikâyeciliği | The occurance of Turkish Folk Stories, their structural and stylistic features of it, the |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  | geleneği ve geleneğin sürekliliği. | tradition of Folk Literature and the sustainablitiy of tradition. |
|--|------------------------------------|---|

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 320  | TDE 320   |
| Ders Adı             | TÜRK MASALLARI   | TURKISH TALES   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Masallar, masalların kaynakları, masal inceleme yöntemleri, Türk masalları, tip, motif, kahraman, formel kavramları. | Tales, their sources, analysing methods, Turkish Tales, type, theme, heroes, formal concepts. Masallar. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 322  | TDE 322  |
| Ders Adı             | ORTAK TÜRK YAZI DİLİ   | COMMON TURKISH WRITTEN LANGUAGE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Dünya dilleri içerisinde Türk dilinin yeri ve nemi. Ortak Türk Yazı Dili meselesinin Türk Dünyası birliğine giden en önemli yol olmasını benimsetmek. | The position and importance of Turkish Language in the World languages, internalizing that Common Written Language is the most important way to igr the unity of Turkish World. |

|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------|-------------------------------------|---|
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 324  | TDE 324   |
| Ders Adı             | ANLAM BİLİMİ   | SEMANTICS   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Dilbilimin bir alt dalı olarak anlam bilim; Anlam bilimin felsefe, mantık ve ruh bilimle ilişkileri. Anlam bilimi ile ilgili çalışmaların tarihi. Sözlerin üstlendikleri anlamların kategorize edilmesi, söz sanatlarından kaynaklanan anlam olayları. | Semantics as a branch of linguistics; the relationship between semantics with philosophy, logic and metaphysics. The history of studies about semantics. Chatagorizing the meaning of words, meaning cases which come from igüre of speech. |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      | Türkçe   | İngilizce  |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 326  | TDE 326  |
| Ders Adı             | DİKSİYON   | DIKTION  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Bu program öğrencilerin; Konuşmanın toplumsal iletişimdeki yeri ve önemini kavramalarını, Güzel ve etkili konuşmaya istekli olmalarını, Seslerin oluşumunu kavramaları, Türkçede yer alan sesleri doğru çıkarmalarına, Tonlama ve ezgiyi doğru yapmalarına yardımcı olacaktır. | This programm, to comprehend the position and importance of speech in social life, being intended on to speak effectively and fluently, to comprehend the formation of phonemes, articulating the phonemes of Turkish truely, may help to intonate truely. |

|         |                                     |   |
|---------|-------------------------------------|---|
|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm   | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| Dersin Kodu         | TDE 328   | TDE 328   |
| Ders Adı            | METİN YAZARLIĞI-II  | TEXT WRITING-II   |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği        | Metin yazarlığının tanımı ve metin yazarken uyulması gereken kurallar, dilin etkin kullanımı, örnek metinler üzerinde çalışmalar. | The description of text writing and the rules of writing, effective use of language, examining the chosen material. |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      | Türkçe   | İngilizce  |
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 330  | TDE 330  |
| Ders Adı             | TASAVVUF EDEBİYATI-II  | SUFISM IN TURKISH LITERATURE-II  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Türk tasavvuf edebiyatının tarihi süreci. Tasavvuf edebiyatının başlıca özellikleri ve eserleri hakkında temel bilgiler. Tasavvuf edebiyatının temsilcileri ve eserleri: Ahmet Yesevi, Yunus Emre, Hacı Bektaş-ı Veli, Hacı Bayram-ı Veli, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısrî ve diğerleri . | Historical process of Sufism in Turkish Literature. General features of Sufism in Turkish Literature, basic informations about materials. The representatives of Sufist Literature and their works such as Ahmet Yesevi, Yunus Emre, Hacı Bektaş-ı Veli, Hacı Bayram-ı Veli, Pir Sultan Abdal, Niyazi Mısrî and so on. |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi                                    | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 332  | TDE 332   |
| Ders Adı             | MİTOLOJİ-II  | MYHTOLOGY-II  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Dersin İçeriği       | Türk mitolojisi üzerinde yapılan çalışmalar. Türk kültüründe Şamanizm. | Studies on Turkish mythology. Shamanism in genesis, existence, birth, death, animals, |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Türk Mitolojisinde yaratılış, türeyiş, doğum, ölüm, hayvanlar, sayılar, renkler. | numbers and colours in Turkish culture. |
|--|--|---|

|                      | Türkçe                               | İngilizce                                 |
|----------------------|--------------------------------------|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı               | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 334                              | TDE 334                                   |
| Ders Adı             | SÖZLÜK BİLİMİ                        | LEXICOLOGY                                |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3                                    | 3   |
| Ders İçeriği         | Sözlük Bilimine dair temel bilgiler. | Basic knowledge about lexicology.         |

#### 4.SINIF VII. YARIYIL

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 411  | TDE 411  |
| Ders Adı             | TÜRK DİLİNİN SÖZ DİZİMİ  | SYNTAX IN TURKISH LANGUAGE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Cümlelerin düşünceye dayalı açıklaması, cümle unsurları ve kelime gruplarının öğretilmesi, çeşitli uygulamalar yapılarak tecrübenin artırılması. | The explanation of sentence on the thought, the parts of the sentence and word groups, by conducting various practices, increasing the experience. |

|                     | Türkçe   | İngilizce   |
|---------------------|--|---|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu         | TDE 413  | TDE 413   |
| Ders Adı            | ELEŞTİRİ TARİHİ-I  | HISTORY OF CRITISM-I  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği        | Eleştiri kavramı, Batı edebiyatında tenkidin gelişimi, Türk edebiyatında tenkide giriş | The concept of criticism, the process of criticism in Western Literature and the introduction of criticism in Turkish Literature. |

|                     | Türkçe  | İngilizce  |
|---------------------|---|--|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu         | TDE 415   | TDE 415  |
| Ders Adı            | TÜRK MESNEVİ EDEBİYATI  | TURKISH MATHNAVI LITERATURE  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3   | 3  |
| Ders İçeriği        | <p>Bir edebî şekil olarak mesnevînin İslâm edebiyatlarındaki gelişimi takip edilecek; İran edebiyatındaki önemli şâheserleri üzerinde durulacaktır. Daha sonra esas olarak Türk edebiyatında mesnevî şeklinin gelişimi, bu şekille anılmış edebî türler ve mesnevî çeşitleri ayrıntısıyla ele alınacaktır. Türk edebiyatının çeşitli sahalarında 11. yüzyıldan 20. yüzyıla kadar verilen mesnevî örnekleri üzerinde genel incelemeler de bu dersin amaçlarındandır.</p> | <p>The improvement of Mathnavi in Islamic Literature as a literary type is followed; the important masterpieces are handled. The improvement of type of mesnavia in Turkish Literature, literary genres that called as it and types of mesnevias becomes basic issues of this lecture. Examining examples of mesnevia that were given in the various areas of Turkish Literature from 11th century to 20th century is one of the other aim of the lecture.</p> |

|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------|-------------------------------------|---|
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 417   | TDE 417  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK KÜLTÜRÜNDE TÖREN VE KUTLAMALAR  | CELEBRATION AND CEREMONY IN TURKISH FOLK CULTURE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders İçeriği         | Türk kültüründe geçmişte ve günümüzde kutlanan millî, dinî, mevsimlik tören ve kutlamalar: Yuğ, Sığır, Şölen, Nevruz, Hıdrellez, Saya Gezmesi, Çiğdem Günü, Ramazan Bayramı, Kurban Bayramı ve diğerleri. | National, religious and seasonal celebrations in past and today. Yuğ, Sığır, Şölen, Nevruz, Hıdrellez, Saya Gezmesi, Çiğdem Günü, Ramazan Bayramı, Kurban Bayramı and so on. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 419  | TDE 419   |
| Ders Adı             | TÜRK AD BİLİMİ   | TURKISH ONOMASTIC   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Türk Dünyasında Ad Bilimi sistemi. Türklerde ad verme gelenekleri ve eğilmeleri. Yer adlarının verilisinde başlıca etkinlikler. Yer adları | Onomastic in Turkish World, the tendencies and tradition to give name in Turks. Basic activities in givin names to places. Names of places. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 421                             | TDE 421                                   |
| Ders Adı    | TÜRK DÜNYASI HALK BİLİMİ            | TURKISH FOLKLORE                          |

|                     |  |   |
|---------------------|--|---|
| Dersin Kredisi-ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği        | Türk Dünyası halk bilimi alışmaları; Kazak Türkleri, Kırgız Türkleri, zbek Türkleri, Azerbaycan Türkleri, Türkmenistan Türkleri, Kuzey Kıbrıs Türkleri, Türk Muhtar Cumhuriyetleri, Doğu Türkistan, Tatar-Başkurt, Kırım Türkleri, Çuvaş, Gagavuzlar, Yakut, Tuva, Hakas vb. Türklerin halk kültürü. | Folkloric studies of Turkish World; cultures of Kirghiz Turks, Uzbek Turks, Azerbaijan Turks, Turkmenistan Turks, Turks of North Cyprus, Turkish Autonomous Republics, East Turkistan, Tatar-Başkirt, Crimea Turks, Chuvash, Gagavuz, yakuts, Tuvas, Khakas Turks |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences                                  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 423  | TDE 423  |
| Ders Adı             | BİLİM VE DÜŞÜNCE TARİHİNDE TÜRKLER   | TURKS IN HISTORY OF SCIENCE AND THOUGHT                                    |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Bu derste, Türklerin tarih boyunca bilim ve felsefe alanındaki yerleri ve katkıları tartişılacaktır. | The position of Turks in the history of science is argued in this lecture. |

|                     | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu         | TDE 431                             | TDE 431                                   |
| Ders Adı            | İLETİŐİM VE EDEBİYAT                | COMMUNICATION AND LITERATURE              |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3                                   | 3   |

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Ders İeriği | Edebiyat, iletişim ve medya ilişkisi ve iletişim araçlarının edebiyatla bağlantısı. | The relationship between Literature, communication and media and the connection between literatüre and communication tools. |
|-------------|---|---|

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 433   | TDE 433  |
| Ders Adı             | ÇAĞATAY TÜRKÇESİ  | CHAGATAI TURKISH   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders İeriği          | Çağatay Türkçesinin kaynakları, kaynak eserler, dönemin şahsiyetleri ve eserler, dil özellikleri, metin incelemeleri. | The sources of chagatai Turkish, basic materials, the important people of the era, language features and textual analysis. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 435  | TDE 435  |
| Ders Adı             | KARŐILAŐTIRMALI EDEBİYAT   | COMPARATIVE LITERATURE   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İeriği          | Batı ve doğu edebiyatının belli başlı metinlerini karşılaőtırmak. Dünya edebiyatından seçilmiş örnekleri tarihsel ve edebi akımlar çerçevesinde incelemek. | Comparison between fundamental texts of east and West literatures. Examining chosen material from World Literatures in the framework of historical and literary movements. |

|         | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|---------|-------------------------------------|---|
| Fakülte | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm   | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Dersin Kodu          | TDE 437  | TDE 437   |
| Ders Adı             | GELENEKTEN GELECEĞE HALK EDEBİYATI   | FOLK LITERATURE FROM TRADITION TO FUTURE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Kültürel sürekliliğin sağlanmasında halk edebiyatı ürünleri. Sözlü kültür, yazılı kültür ve elektronik kültür ortamları. | Folk literature works in enabling cultural continuity. Oral culture, written culture and electronic culture fields. |

#### 4. SINIF VIII. YARIYIL

|                      | Türkçe  | İngilizce  |
|----------------------|---|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 412   | TDE 412  |
| Ders Adı             | ANADOLU VE RUMELİ AĞIZLARI  | ANATOLIAN AND RUMELIAN DIALECTS  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3  |
| Ders İçeriği         | Ağız terimi, Anadolu ve Rumeli ağızları konusunda yapılmış derleme, inceleme ve tasnif çalışmaları, ağız araştırmaları yöntemleri Ağız transkripsiyon sistemi; Erzurum, Kars, Diyarbakır, Doğu Karadeniz, Nevşehir, Batı Karadeniz, Batı Anadolu, Doğu Rumeli ve Batı Rumeli ağız bölgelerinin özellikleri. | The concept “dialect”, the studies of survey, clasification and collation on Anatolian and Rumelian Dialects, the ways of dialect researchs, the system of transcription, the features of Erzurum, Kars, Diyarbakır, South East Area, Nevşehir, western of Black Seab Area Western Anatolia, |

|                | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------|--|---|
| Fakülte        | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm          | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu    | TDE 414  | TDE 414   |
| Ders Adı       | ELEŞTİRİ TARİHİ-II   | HISTORY OF CRITISM-II   |
| Dersin Kredisi | 3  | 3   |
| Ders İçeriği   | Servet-i Fünun Dönemi eleştirisi, Ara Nesil Eleştirisi, Cumhuriyet Dönemi eleştirisi, Yakın Dönem Eleştirisi | The criticism of Servet-i Fünun Era, Transition period, republican era and late 20th century. |

|                      | Türkçe  | İngilizce   |
|----------------------|---|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 416   | TDE 416   |
| Ders Adı             | DİL-FELSEFE İLİŞKİSİ  | LANGUAGE AND PHILOSOPHY   |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği         | Dil-felsefe bağlantılarının öğrenilmesi, Türk ve yabancı filozoflarının dil görüşlerinin öğrenilmesi, tarihi dönem metinlerinde felsefe anlayışlarının öğrenilmesi. | Learning the linkages between religious and philosophy, opinions on language of Turkish and foreign philosophers and understanding of philosophy in historical texts. |

|                      | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|----------------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu          | TDE 418                             | TDE 418                                   |
| Dersin Adı           | Sultan Şairler                      | Sultan Poets                              |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3                                   | 3   |

| Ders Adı     | SULTAN ŞAİRLER  | SULTAN POETS  |
|--------------|---|---|
| Ders İçeriği | Osmanlı'da sanat ve yönetim ilişkisi; medrese eğitiminde edebiyatın önemi; şiir-toplum münasebeti; padişah ve şehzadelerin şiirle uğraşısı ve şairlere bakışı; sanatkâr sultan ve şehzadelerin şiir metinleri; Avnî (Fatih Sultan Mehmed) ve 15. yüzyılda şiire verilen değer; Selimî (Yavuz Sultan Selim) ve Muhibbî'nin (Kanuni Sultan Süleyman) şiirleri ve 16. asırda edebiyat; Duraklama ve Gerileme Döneminde durmayan ve gerilemeyen şiir; Divan şiiri seçkinlerin edebiyatı mı? vs. | The relationship between art and administration in Ottomans; the importance of literature in Madrasah Education; the relation between poetry and society, the poetic activity of padishas and shahzadachs and their attributes toward poetry. The poetic texts of artistic sultans and shahzadachs, the poets belonging to Avnî (Fatih Sultan Mehmed), Selimî (Yavuz Sultan Selim) and Muhibbî'nin (Kanuni Sultan Süleyman). Literature in 16th century; the poetry that did not discontinue and withdraw the period of discontinuation and regression; the question of does Divan Poetry belong to elite and so on.. |

|                     | Türkçe  | İngilizce   |
|---------------------|---|---|
| Fakülte             | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm               | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu         | TDE 420   | TDE 420   |
| Ders Adı            | BATI EDEBİYATI ÖRNEKLERİ  | EXAMPLES OF WESTERN LITERATURE  |
| Dersin Kredisi-ECTS | 3   | 3   |
| Ders İçeriği        | Batı Edebiyatını tarihî gelişimi içinde inceleyerek, kültür-edebiyat etkileşiminin belirtilmesi; Türk Edebiyatının Batı Edebiyatı karşısındaki tutumunun öğretilmesi. | Examining Western Literature from the historical perspective, indicating the interaction between culture and literature; teaching the attribute of Turkish Literature against Western Literature. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 422  | TDE 422   |
| Ders Adı             | TÜRKÇENİN ÇAĞDAŞ SORUNLARI   | CONTEMPRORY PROBLEMS OF TURKISH LANGUAGE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk dilinin bugünkü meseleleri, lehçeler arası aktarım sorunları, yabancı kelimelerin Türkçe üzerindeki etkisi ve yabancı kelimelerin yerine Türkçe karşılıkları. | The position of Turkish language in the World languages,contemprory prblems of Turkish, the problems of translation from one dialect to another, the effect of foraign words on Turkish and the Turkish pairs of foraign words. |

|                      | Türkçe   | İngilizce  |
|----------------------|--|--|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature  |
| Dersin Kodu          | TDE 424  | TDE 424  |
| Ders Adı             | TÜRK HALK SANATLARI  | TURKISH FOLK ARTS  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Sanat ve zanaat kavramları, Türk halk sanatları, geleneksel sanatların yaşayan ustaları. | The concept of art and craft, Turkish folk arts, the alive masters of living arts. |

|             | Türkçe                              | İngilizce                                 |
|-------------|-------------------------------------|---|
| Fakülte     | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi | Faculty of Humanities and Social Sciences |
| Bölüm       | Türk Dili ve Edebiyatı              | Turkish Language and Literature           |
| Dersin Kodu | TDE 426                             | TDE 426                                   |
| Ders Adı    | ŞİİR ÇÖZÜMLEMELERİ                  | POETIC ANALYSIS                           |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3  |
| Ders İçeriği         | Yeni Türk edebiyatı metin tahlilleri; metin tahlili metotları; üslup bilimi açısından metinlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi; Şinasi'nin Münacaat adlı şiirinin stilistik açıdan tahlili; Namık Kemal'in Hürriyet Kasidesi adlı şiirinin; Sadullah Paşa'nın Ondokuzuncu Asır adlı şiirinin; Akif Paşa'nın Kasîde-i Adem adlı şiirinin; Ziya Paşa'nın Terci'i-i Bend adlı şiirinin; Abdülhak Hamid'in Külbe-i İştîyak adlı şiirinin; R.M.Ekrem'in Yakacık'ta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Alemi adlı şiirinin; CenabŞahabeddin'in Elhan-ı Şita adlı şiirinin; Ahmed Haşim'in 'Yollar' adlı şiirinin; Y.Kemal'in "Açık Deniz" adlı şiirinin vb. tahlili, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. | Textual analysis of New Turkish Literature; the methods of textual analysis, analysing and consideration of texts according to üslupbilim*; analysing Şinasi's poem Münacaat stylistically; the analysing Namık Kemal's poem Hürriyet Kasidesi, Sadullah Paşa's poem Ondokuzuncu Asır, Akif Paşa's poem Kasîde-i Adem, Ziya Paşa's Terci'i-i Bend, Abdülhak Hamid's poem Külbe-i İştîyak, R.M.Ekrem's poem Yakacık'ta Akşamda Y.Kemal's poem "Açık Deniz", Cenab Şahabeddin's poem Elhan-ı Şita, Ahmed Haşim's poem "Yollar" are analysed stylistically. |

|                      | Türkçe   | İngilizce   |
|----------------------|--|---|
| Fakülte              | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi  | Faculty of Humanities and Social Sciences   |
| Bölüm                | Türk Dili ve Edebiyatı   | Turkish Language and Literature   |
| Dersin Kodu          | TDE 428  | TDE 428   |
| Ders Adı             | TÜRK HALK TİYATROSU  | TURKISH FOLK THEATRE  |
| Dersin Kredisi- ECTS | 3  | 3   |
| Ders İçeriği         | Karagöz, meddah, orta oyunu ve köy oyunlarının tarihi derinliği içinde tanıtılması; tiyatro metinlerinin edebî metin olarak incelenmesi. Karagöz, kukla, | Introducing Karagöz, meddah, orta oyunu and village games in their historical profound, the introducing dramatic texts as literary ones. Dramatic plays, puppet, village games, |

|  |  |                                |
|--|--|--------------------------------|
|  | meddah, orta oyunu, dramatik ve seyirlik köy oyunları. | Karagöz, , meddah, orta oyunu. |
|--|--|--------------------------------|

|              | Türkçe  | İngilizce  |
|--------------|---|--|
| Fakülte      | İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi   | Faculty of Humanities and Social Sciences  |
| Bölüm        | Türk Dili ve Edebiyatı  | Turkish Language and Literature  |
| Ders Kodu    | TDE 430   | TDE 430  |
| Ders Adı     | TÜRK DESTANLARI   | TURKISH EPICS  |
| Kredi-ECTS   | 3   | 3  |
| Ders İçeriği | Anadolu ve Orta Asya'da yaşamakta olan Türk boylarının sözlü ve yazılı geleneklerinde yaratılmış destanî eserleri hakkında bilgi, bu eserlerin ortak özellikleri, destan anlatıcıları, anlatıcıların bağlı oldukları gelenekler, bu eserlerin yaratılma ortamları, destan metinlerinin incelenmesi. | The information about written and oral tradition of epic texts of the tribes that have lived in Anatolia and Middle Asia. The common features of these materials, the epic tellers, traditions that the tellers have related with, the areas on where these works are created, the examining the epic texts. |